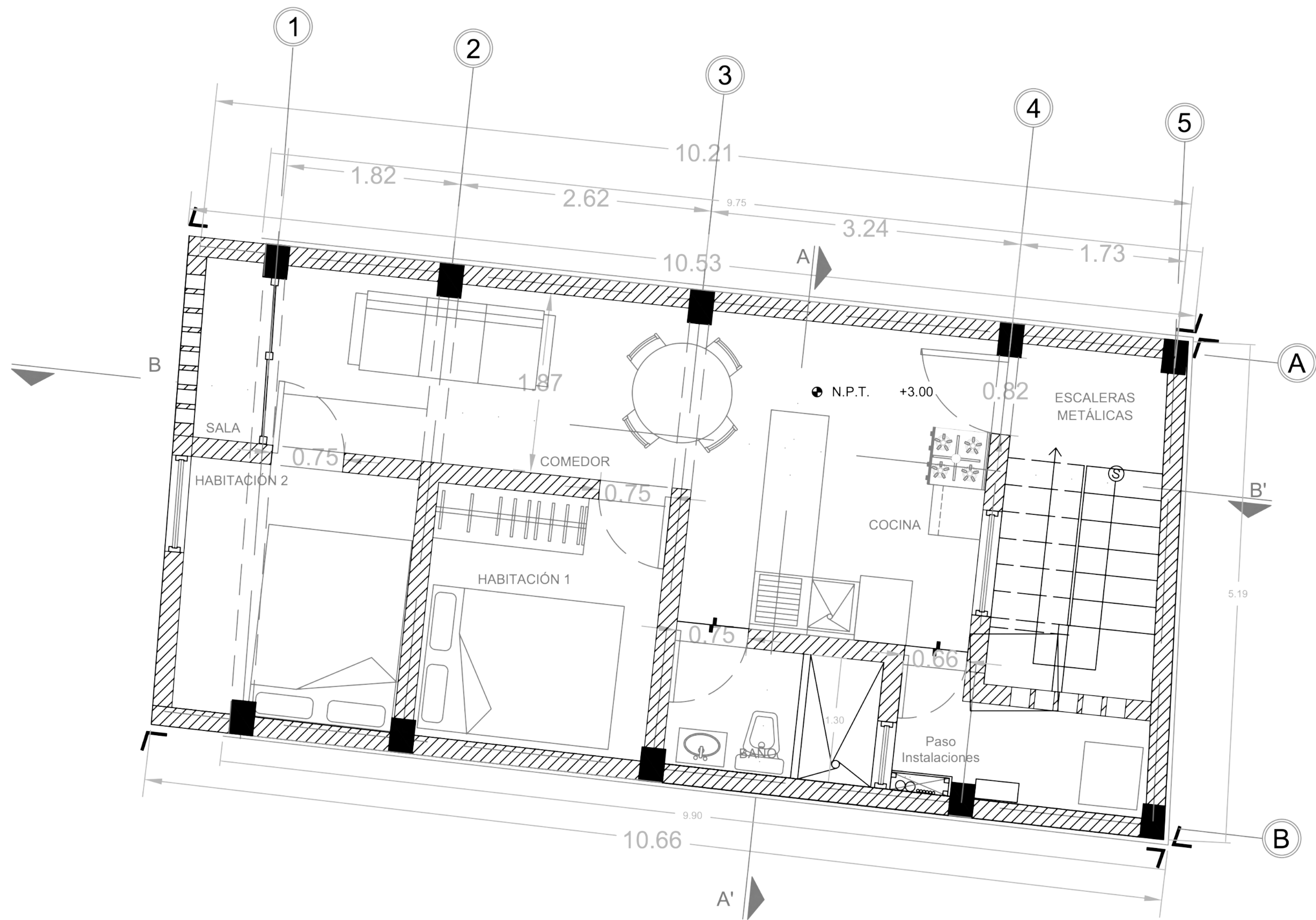
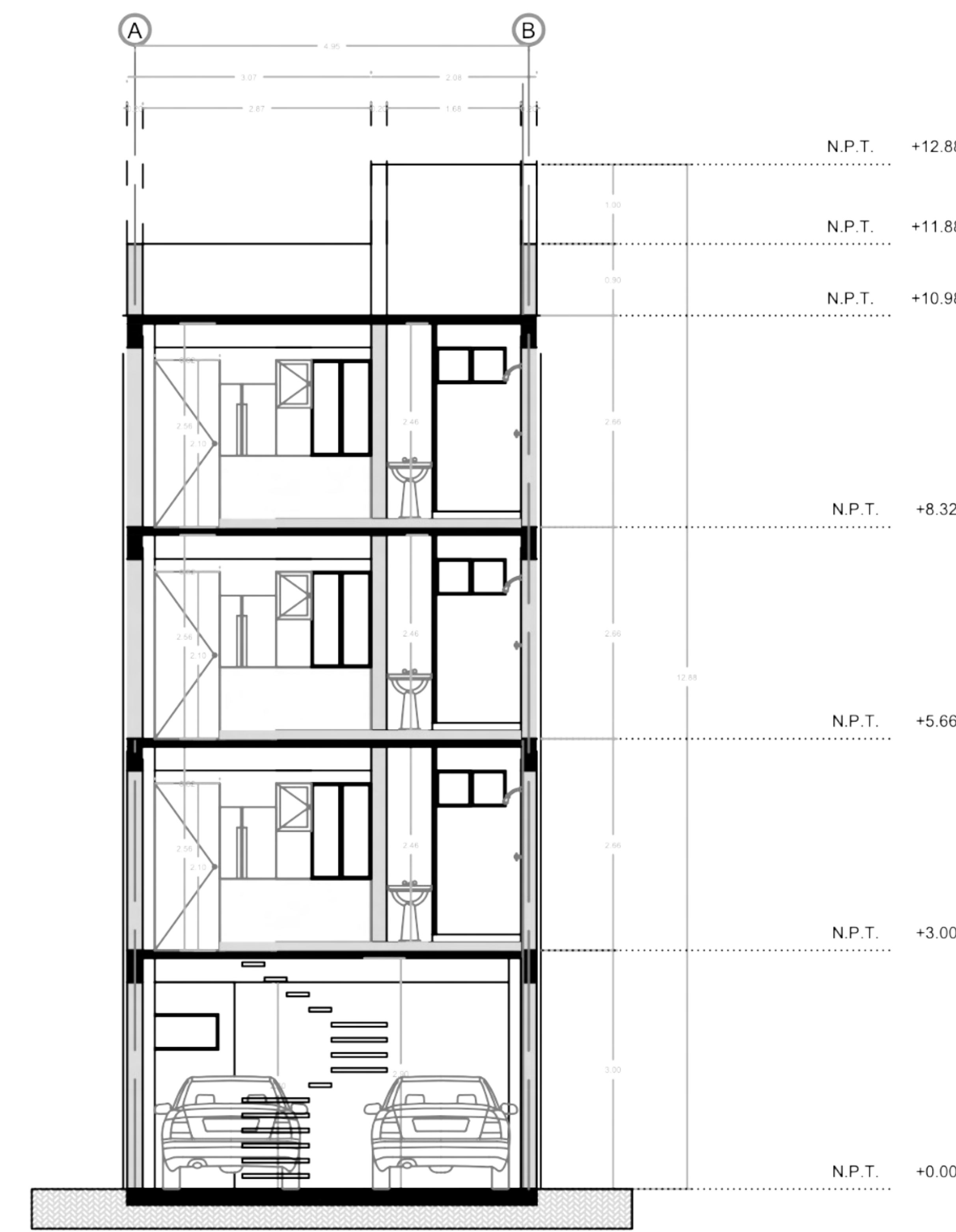
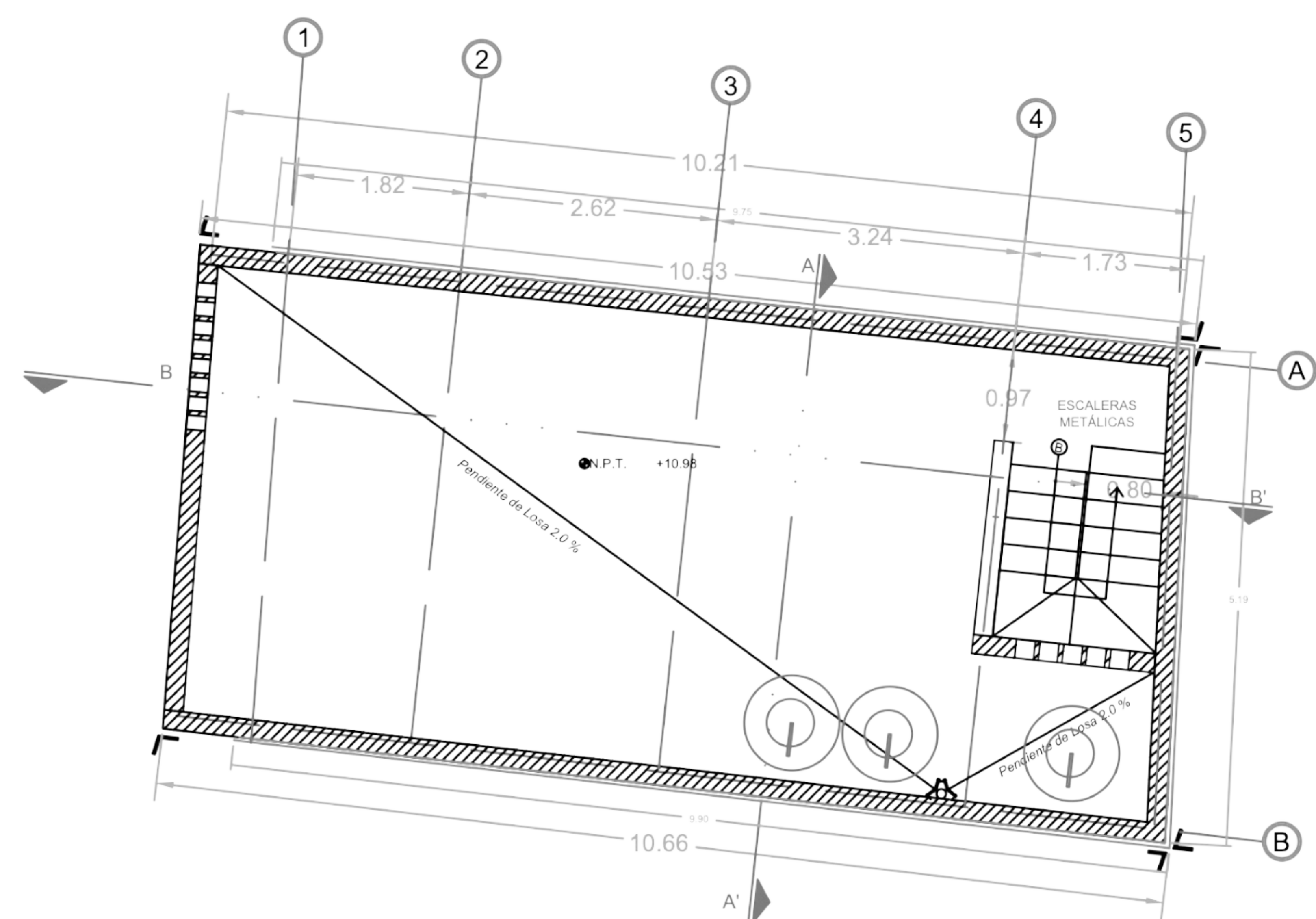
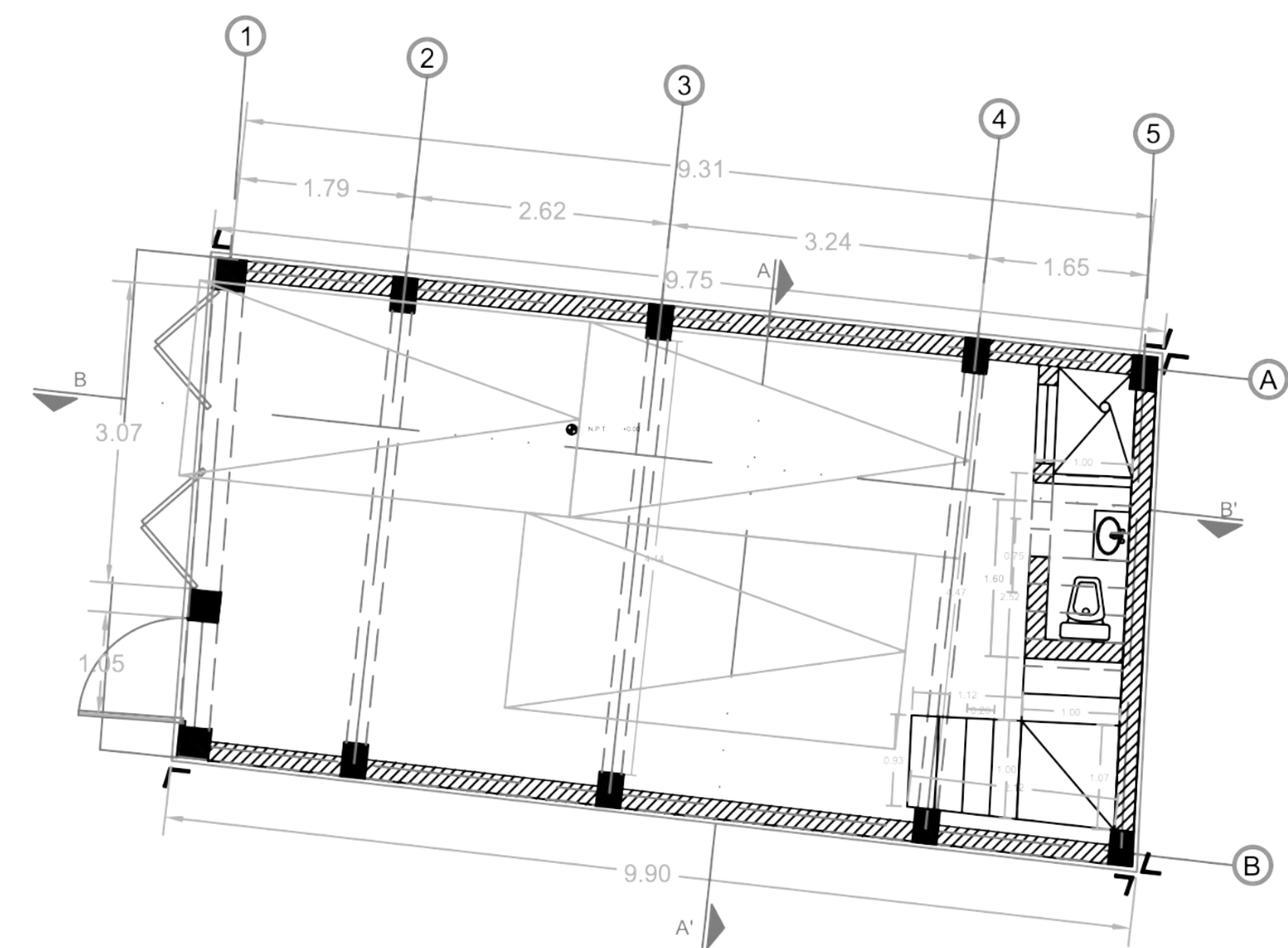
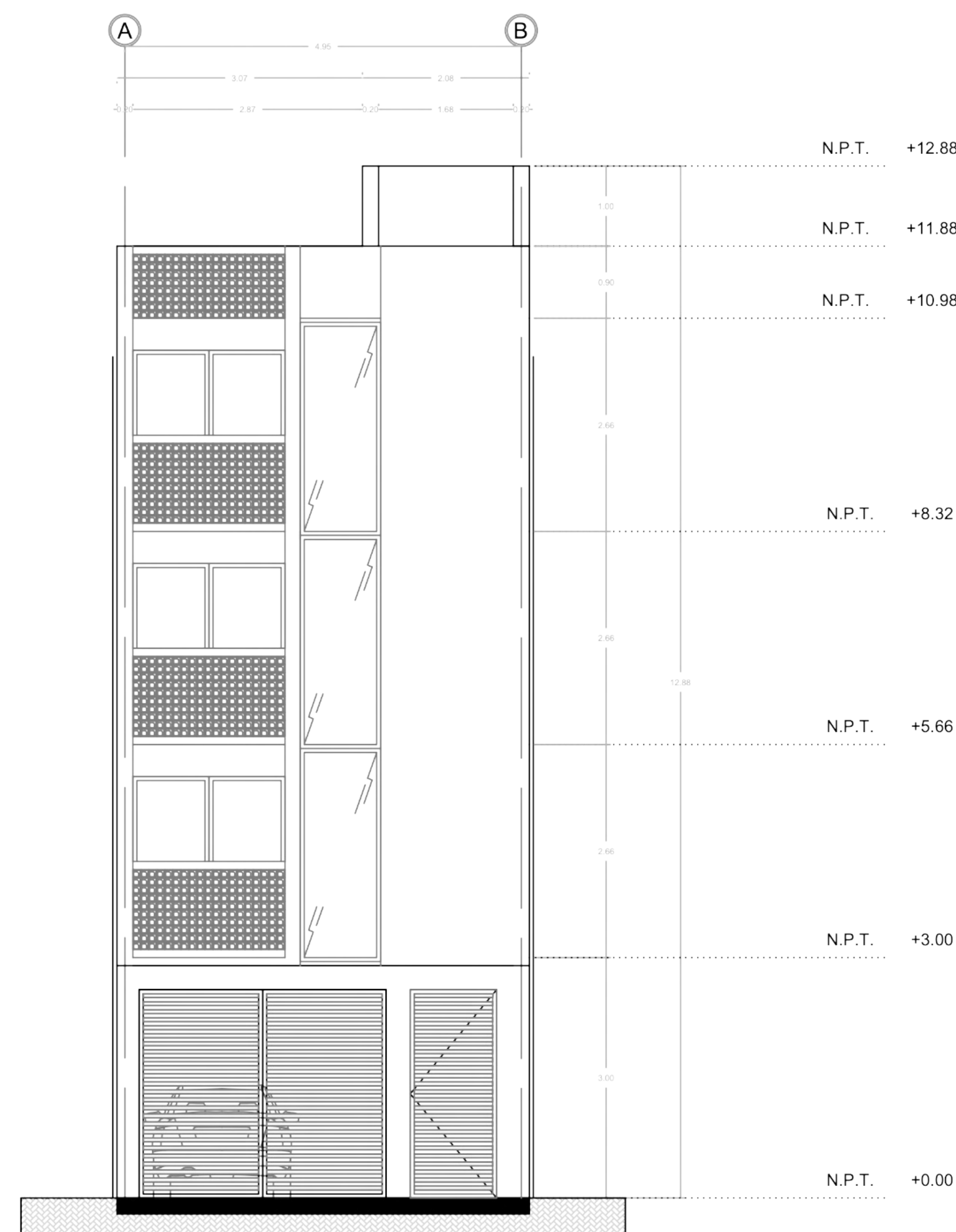




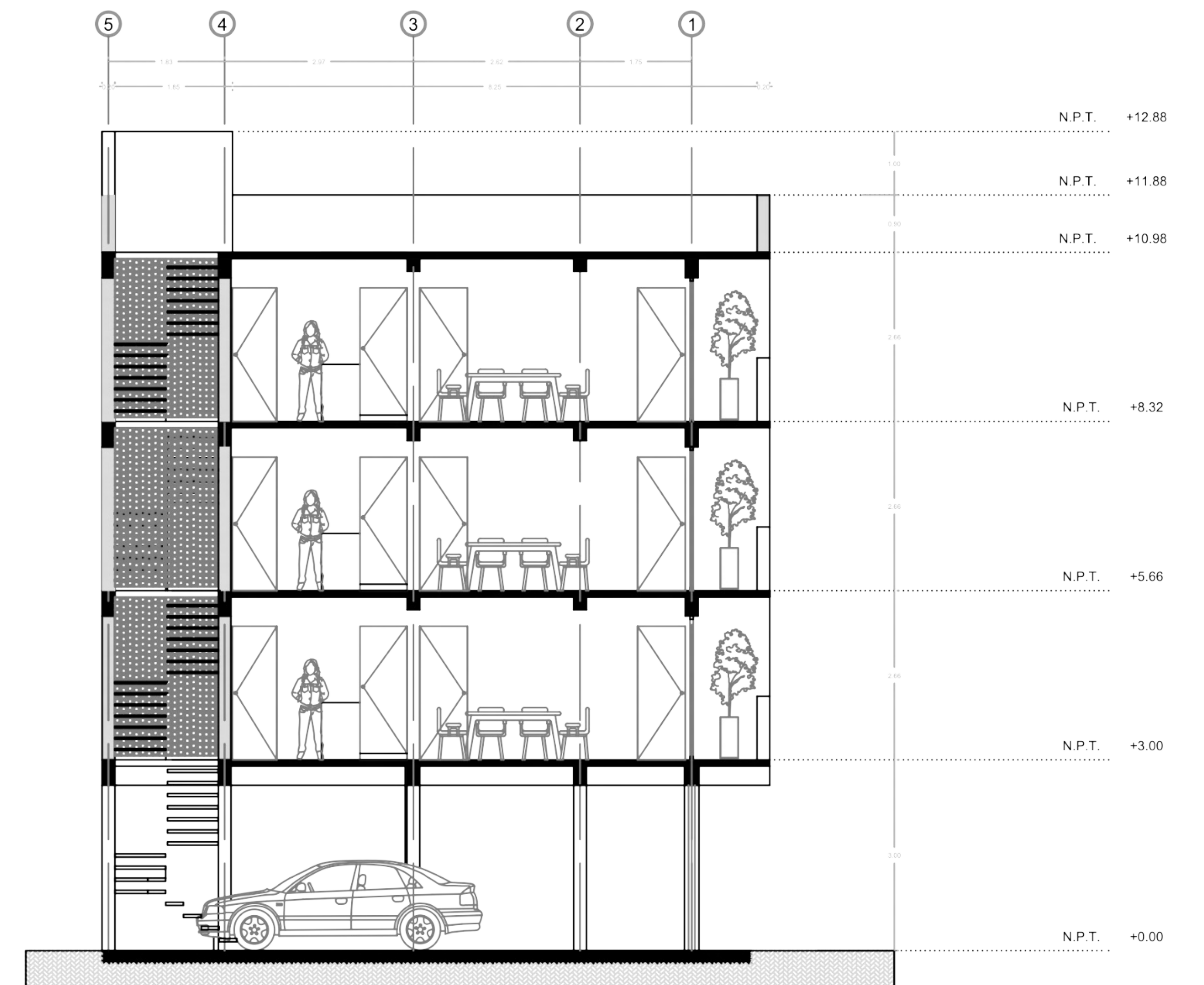
PLANTA TIPO



CORTE TRANSVERSAL



FACHADA



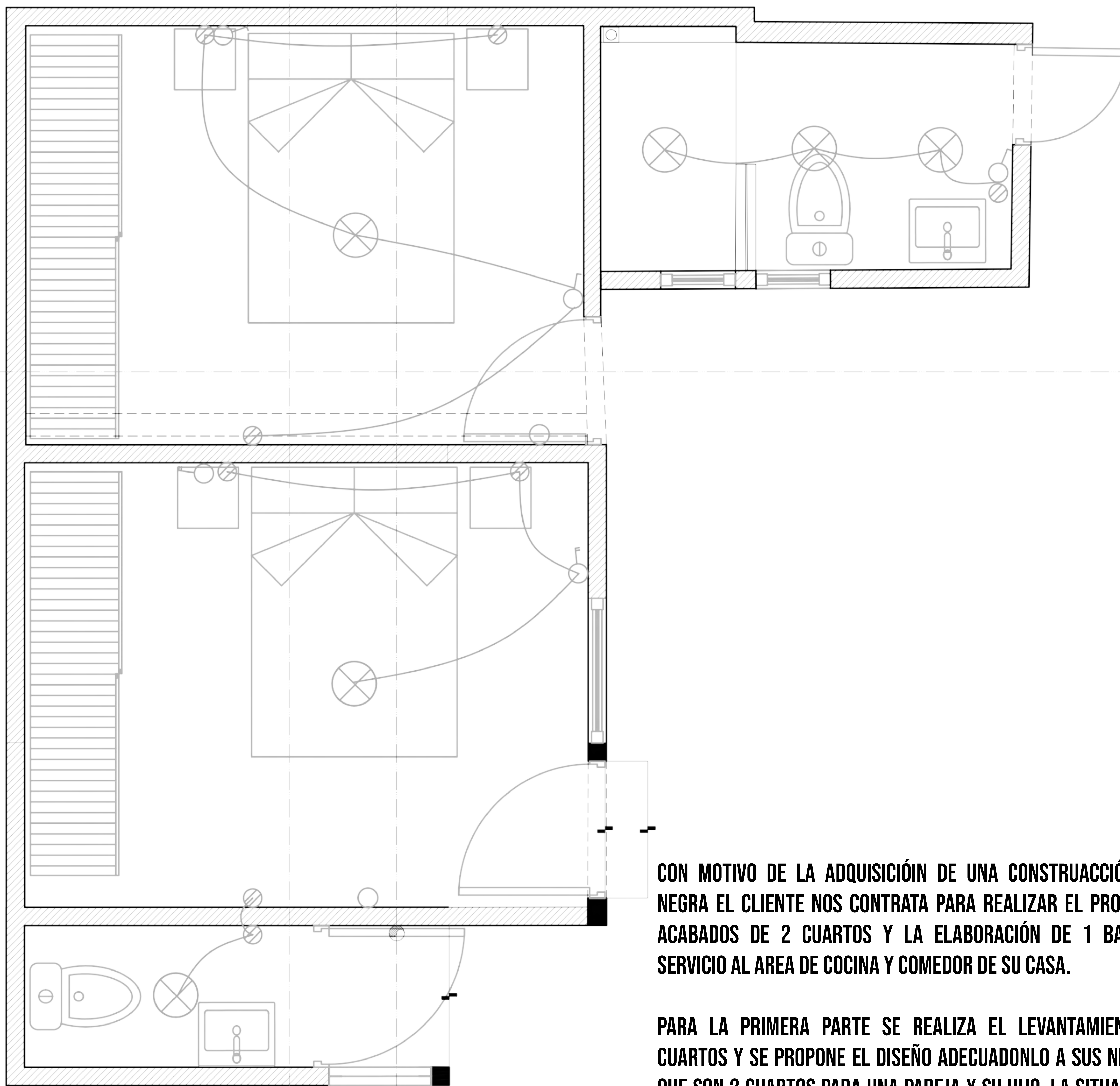
CORTE LONGITUDINAL

CON OBJETO DE LA INDEPENDIZACIÓN DE NUESTRO CLIENTE, NOS PUDE REALIZAR EL PROYECTO EN UN PREDIO DE LA COLONIA RUIZ CORTINEZ PARA UN EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS DONDE PUEDA ESTABLECERSE. EN UN PREDIO DE 5 M DE FRENTE POR 10 M DE FONSO SE PLANTEA UN EDIFICIO DE 3 NIVELES MAS UNA PLANTA BAJA QUE SIRVA DE ESTACIONAMIENTO. UNO DE LAS PRINCIPALES PREMISAS DE DISEÑO SON LAS DIMENSIONES YA QUE AL SER UN ÁREA DE 50 M2 SE TUVIERON QUE APROVECHAR LAS MEDIDAS AL MÁXIMO PARA PODER SACAR PROVECHO.

CADA DEPARTAMENTO ESTA CONFORMADO POR UN AREA DE SALA, COMEDOR, COCINA, 2 HABITACIONES, BAÑO Y CUARTO DE LAVADO. SE PLANTEO UNA PLANTA TIPO, YA QUE EL CLIENTE DESEABA PODER SEGUIR CONSTRUYENDO POR ETAPAS CONFORME FUERA TUVIENDO EL RECURSO.

ESTRUCTURALEMNTTE EL PROYECOYO ESTA PENSADO PARA PODER TRBAJAR FUNCIONAR ESTRUCTURALMENTE EN UN SENTIDO CON UNA PLANTA LIBRE PARA ESTO SE PLANTEARON TRABES Y COLUMNAS REFORZADAS.

PROYECTO CASA CHAVEZ



CON MOTIVO DE LA ADQUISICIÓN DE UNA CONSTRUCCIÓN EN OBRA NEGRA EL CLIENTE NOS CONTRATA PARA REALIZAR EL PROYECTO PARA ACABADOS DE 2 CUARTOS Y LA ELABORACIÓN DE 1 BAÑO QUE DE SERVICIO AL AREA DE COCINA Y COMEDOR DE SU CASA.

PARA LA PRIMERA PARTE SE REALIZA EL LEVANTAMIENTO DE LOS CUARTOS Y SE PROPONE EL DISEÑO ADECUADONLO A SUS NECESIDADES, QUE SON 2 CUARTOS PARA UNA PAREJA Y SU HIJO. LA SITUACIÓN CON EL BAÑO INVOLUCRA LA UNION DE 2 ESPACIOS ELIMINANDO UN MURO Y LA ELABORACIÓN DE UNA LOSA ALIGERADA, MEDIANTE PANEL W REFORZADO CON ACERO ESTRUCTURAL.

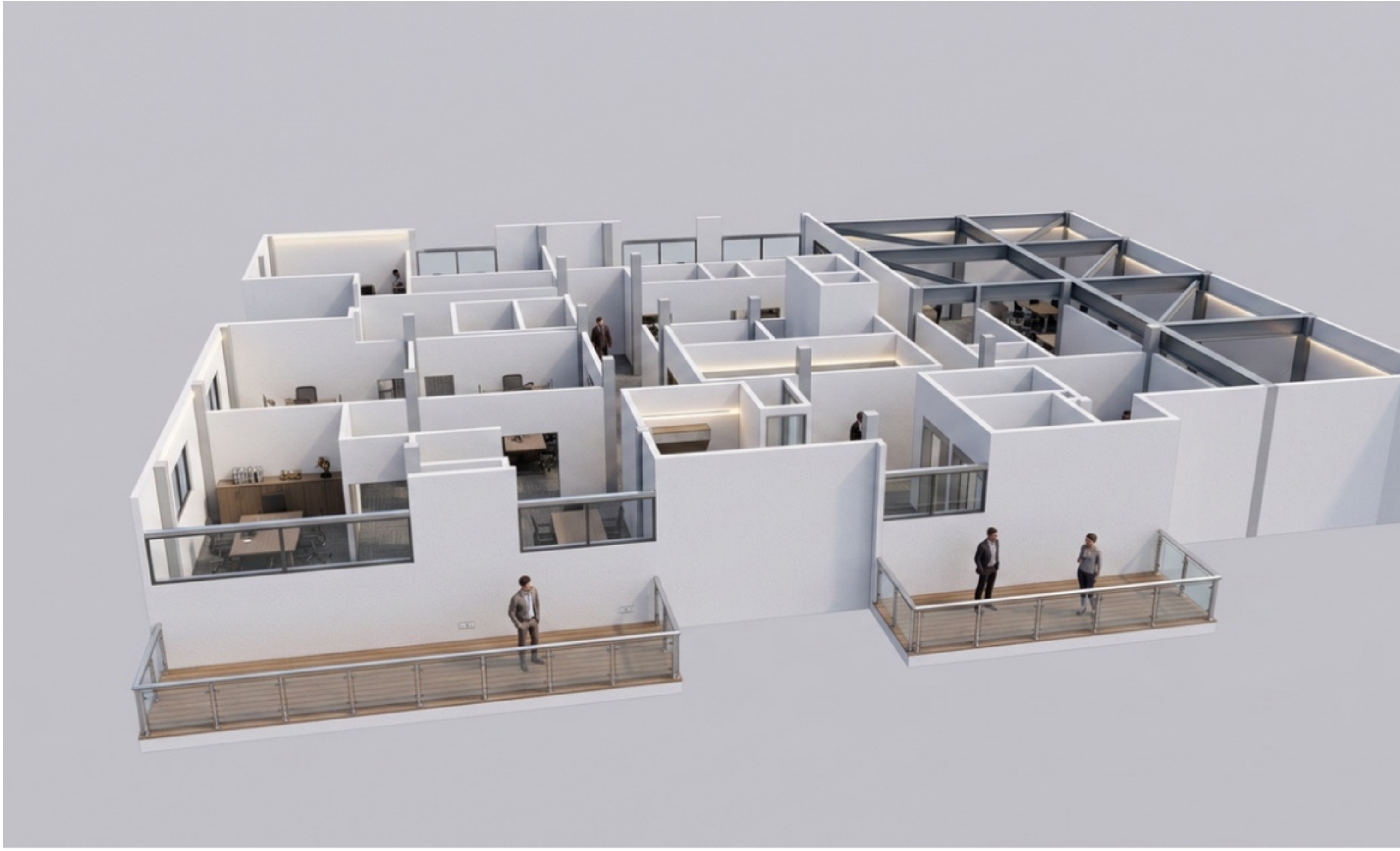
AL INTERIOR DEL BAÑO SE LE DIO UN DISEÑO BÁSICO, CON REGADERA, W.C. Y MUEBLE DE BAÑO.

LOS RECUBRIMIENTOS FUERON PENSADOS PARA DAR UN MATIZ MINIMALISTA CON COLORES NEUTROS.

PROYECTO ÁNGELES



ESQUEMA DE QUIROFANO



EL PRESENTE PROYECTO, PRESENTADO POR EL EJÉRCITO NACIONAL, SOLICITA LA REMODELACIÓN INTEGRAL DEL HOSPITAL MILITAR DE ZONA UBICADO EN EL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ. LA FALTA DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO, ASÍ COMO LA DEFICIENCIA EN LA ATENCIÓN BRINDADA AL HOSPITAL, HAN MOTIVADO LA FORMULACIÓN DE UN PROYECTO ECONÓMICO Y FÍSICO QUE PERMITA LA OBTENCIÓN DE LA AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LA COMISIÓN ESTATAL PARA LA PROTECCIÓN CONTRA RIESGOS SANITARIOS (COFEPRIS) PARA EL USO DEL PISO QUIRÚRGICO.

NUESTRA PROPUESTA CONTEMPLA UNA INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA Y DE INFRAESTRUCTURA INTEGRAL, LA CUAL INCLUYE:

- SUSTITUCIÓN DE RECUBRIMIENTOS EN MUROS Y PISOS CON MATERIALES DE ALTA CALIDAD Y DURABILIDAD.
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN DE VANGUARDIA QUE OPTIMICE LAS CONDICIONES DE TRABAJO Y GARANTICE LA SEGURIDAD DE PACIENTES Y PERSONAL.
- INSTALACIÓN DE SISTEMAS DE AIRE ACONDICIONADO DE ALTA EFICIENCIA ENERGÉTICA QUE ASEGUEN UN AMBIENTE TÉRMICO CONFORTABLE Y CONTROLADO.
- IMPLEMENTACIÓN DE SISTEMAS DE AIRE MEDICINAL DE ÚLTIMA GENERACIÓN QUE CUMPLAN CON LAS NORMATIVAS SANITARIAS VIGENTES.
- SELLADO DE ESPACIOS MEDIANTE PRESIÓN POSITIVA PARA GARANTIZAR LA CONTENCIÓN DE CONTAMINANTES Y LA PROTECCIÓN DE ÁREAS CRÍTICAS.
- SUSTITUCIÓN DE CANCELERÍAS POR SISTEMAS QUE OPTIMICEN LA VENTILACIÓN Y EL CONTROL TÉRMICO.
- EJECUCIÓN DE TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA DE PRECISIÓN PARA LA REPARACIÓN Y RENOVACIÓN DE ESTRUCTURAS.
- INSTALACIÓN DE SISTEMAS HIDRÁULICOS EFICIENTES Y DE BAJO MANTENIMIENTO.
- INSTALACIÓN DE SISTEMAS SANITARIOS QUE CUMPLAN CON LAS NORMATIVAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD.
- INSTALACIÓN DE SISTEMAS ELÉCTRICOS QUE GARANTICEN LA CONTINUIDAD DEL SERVICIO Y LA PROTECCIÓN CONTRA FALLAS.

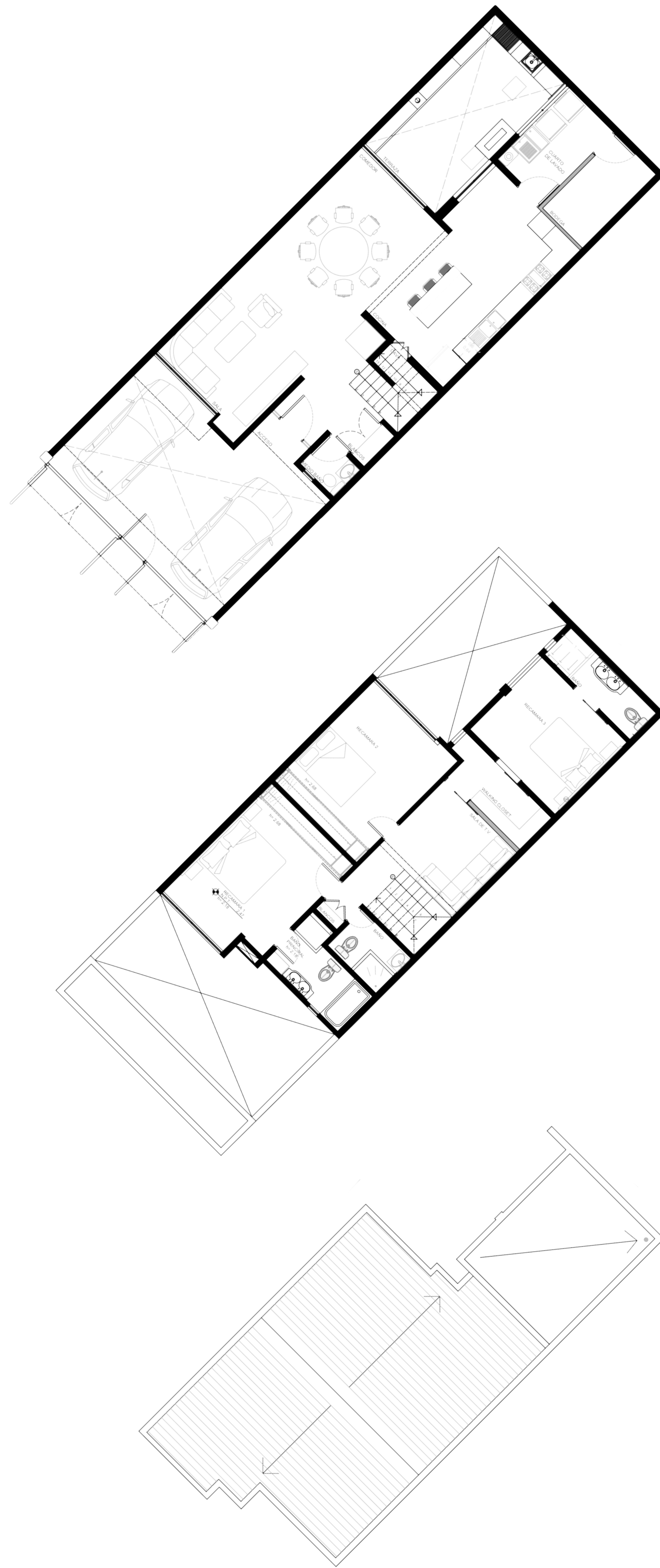
LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO ECONÓMICO SE REALIZA EN ESTRECHA COLABORACIÓN CON DIVERSOS PROVEEDORES ESPECIALIZADOS EN INSTALACIONES ESPECIALES, QUIENES APORTAN SU EXPERIENCIA Y CONOCIMIENTOS TÉCNICOS PARA ASEGURAR LA VIABILIDAD ECONÓMICA DEL PROYECTO. PARA LA PARTE ARQUITECTÓNICA, SE EFECTÚA UN LEVANTAMIENTO EXHAUSTIVO Y DETALLADO DE LAS ÁREAS ACTUALES DEL HOSPITAL, LO QUE PERMITE DESARROLLAR UN ANTEPROYECTO QUE FACILITE LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO ECONÓMICO Y GENERE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DETALLADAS PARA LA LICITACIÓN.

DADO QUE ESTE PROYECTO SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN ETAPA DE LICITACIÓN, SE REALIZA UN LEVANTAMIENTO 3D ESQUEMÁTICO QUE PERMITE VISUALIZAR EL PROYECTO EN TRES DIMENSIONES. ADICIONALMENTE, SE GENERAN RENDERIZADOS ESQUEMÁTICOS INTERVENIDOS CON PROGRAMAS DIGITALES DE DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (CAD) PARA LA CREACIÓN DE CROQUIS DE POSIBLES VISUALES, LO QUE FACILITA LA COMUNICACIÓN DEL PROYECTO A LOS INTERESADOS Y LA TOMA DE DECISIONES INFORMADAS.

PROYECTO HOSPITAL SAN LUIS P.



CASA CASTILLO



CASA MARCOS, UBICADA EN COLONIA VERGEL DEL SUR. CON ESTA REMODELACIÓN SE BUSCO DAR UNA CAMBIO TOTAL A LA FACHADA, EL CLIENTE SOLICITO UNA ACTUALZIACIÓN AL INMUEBLE CON ESTANDARES ACTUALES DE ARQUITECTUTRA. DENTRO DE LAS PROPUESTAS PLANTEADAS EN EL ANTEPROYECTO SE PRESENTARON 3 POSIBLES CAMINOS; ARQUITECTURA VERNACULA, DISEÑO MONUMENTAL Y ARQUITECTURA INDUSTRIAL. EL CLIENTE QUISO UNA MEZLCA ENTRE ARQUITECTURA MONUMENTAL Y ARQUITECTURA VERNACULA POR LO CUAL SE PROPUESO QUE LA FACHADA ESTUVIERA DISEÑADA CON MATICES DE ARQUITECTURA MONUMENTAL, DEBIDO A ESO; COMO PRIMERA IMPRESIÓN TE RECIBEN 3 VOLUMENES VERTICALES. ESTO GENERA UNA INTERPRETACIÓN OPTICA DE SATURACIÓN, DONDE EL UNICO PROTAGONISTA ES LA ARQUITECTURA MISMA.

AL INTERIOR SE OPTO POR BUSCAR PROTAGONISTAS ATRAVES DE ELEMENTOS ARQUITECTONICOS EN CADA UNO DE LOS ESPACIOS, SIENDO ILUMINACIÓN, CARPINTERIAS LOS PRINCIPALES PORTEAGONISTAS EN LOS DIFERENTES ESPACIOS.

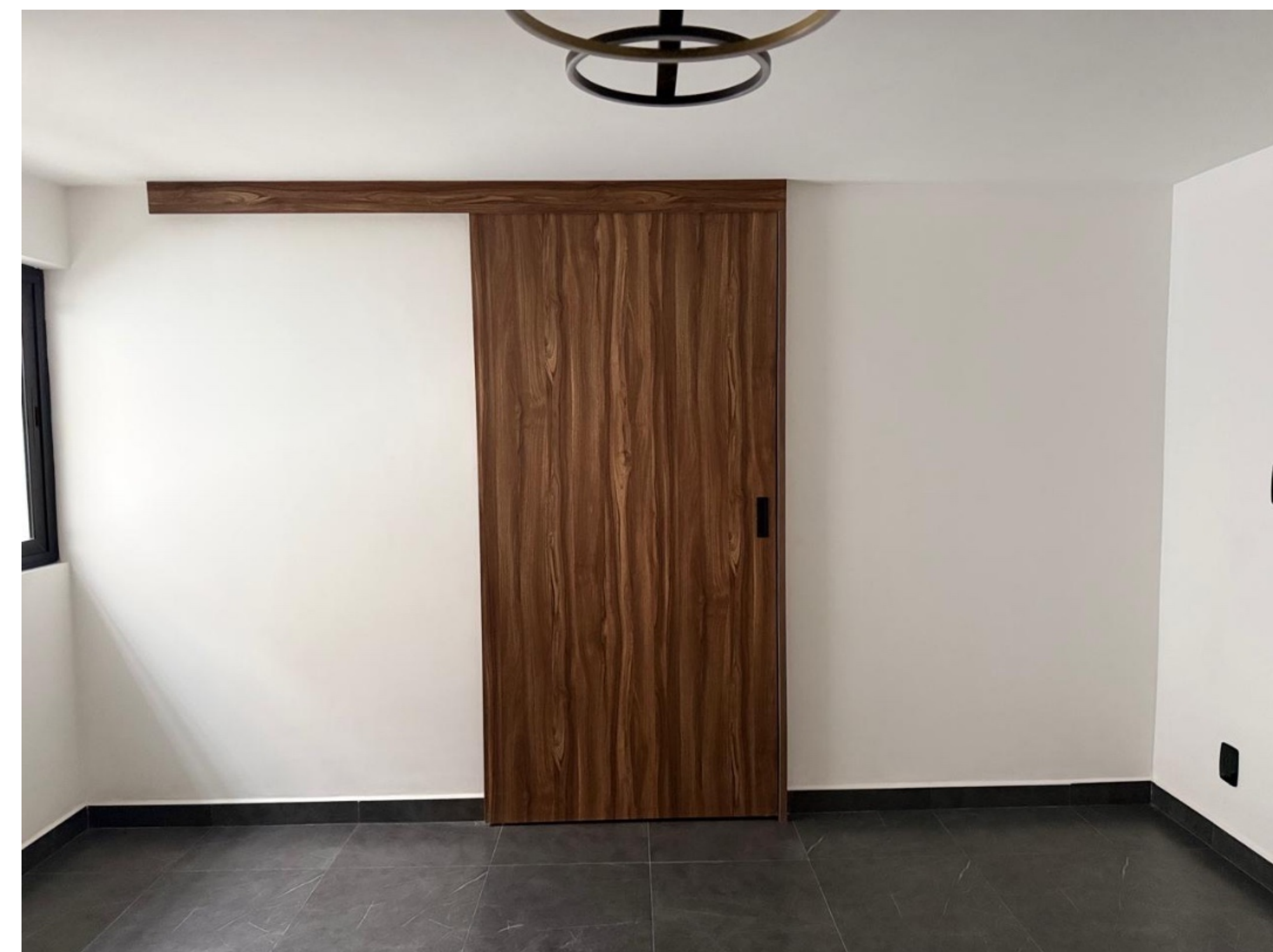
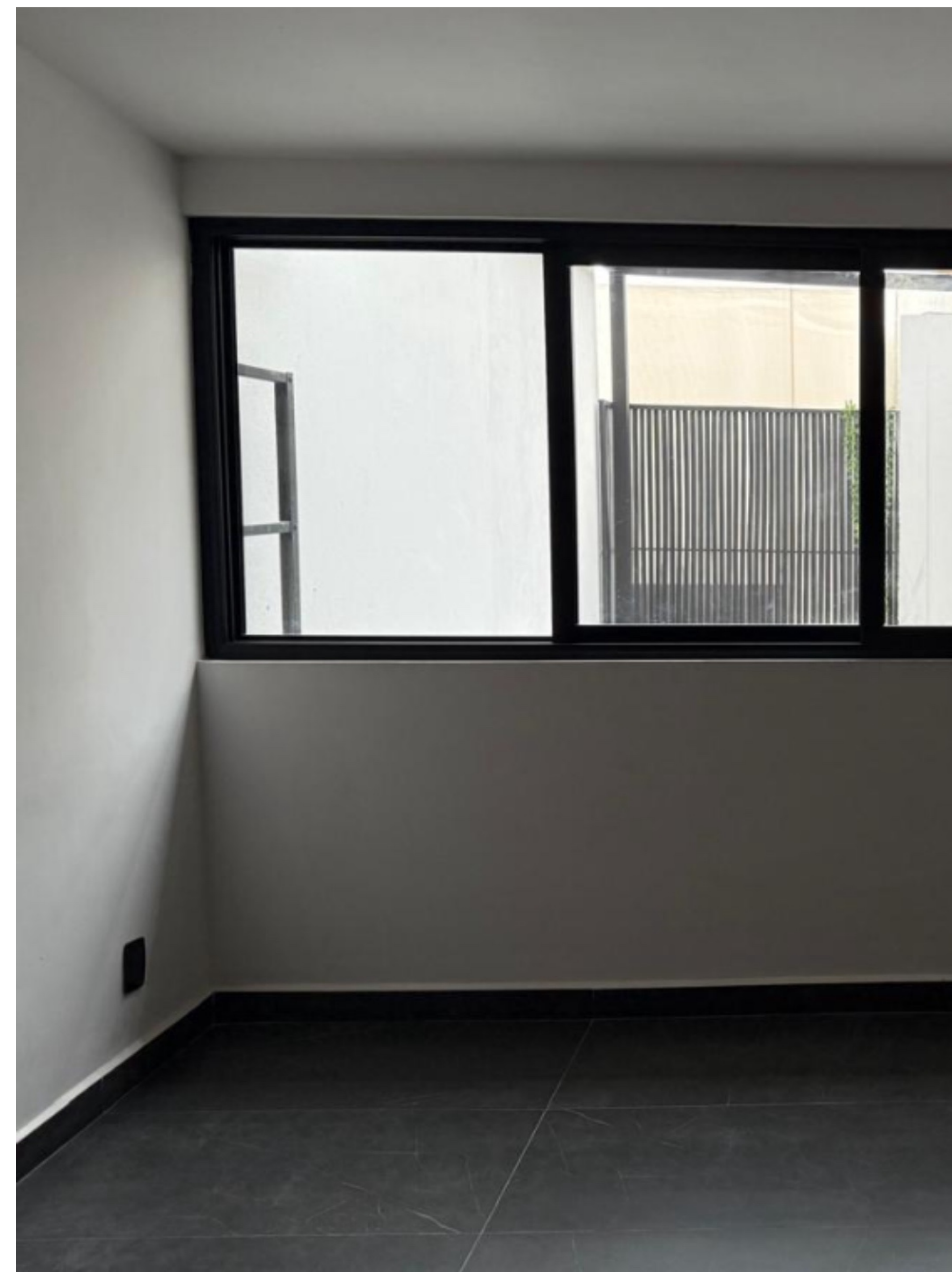
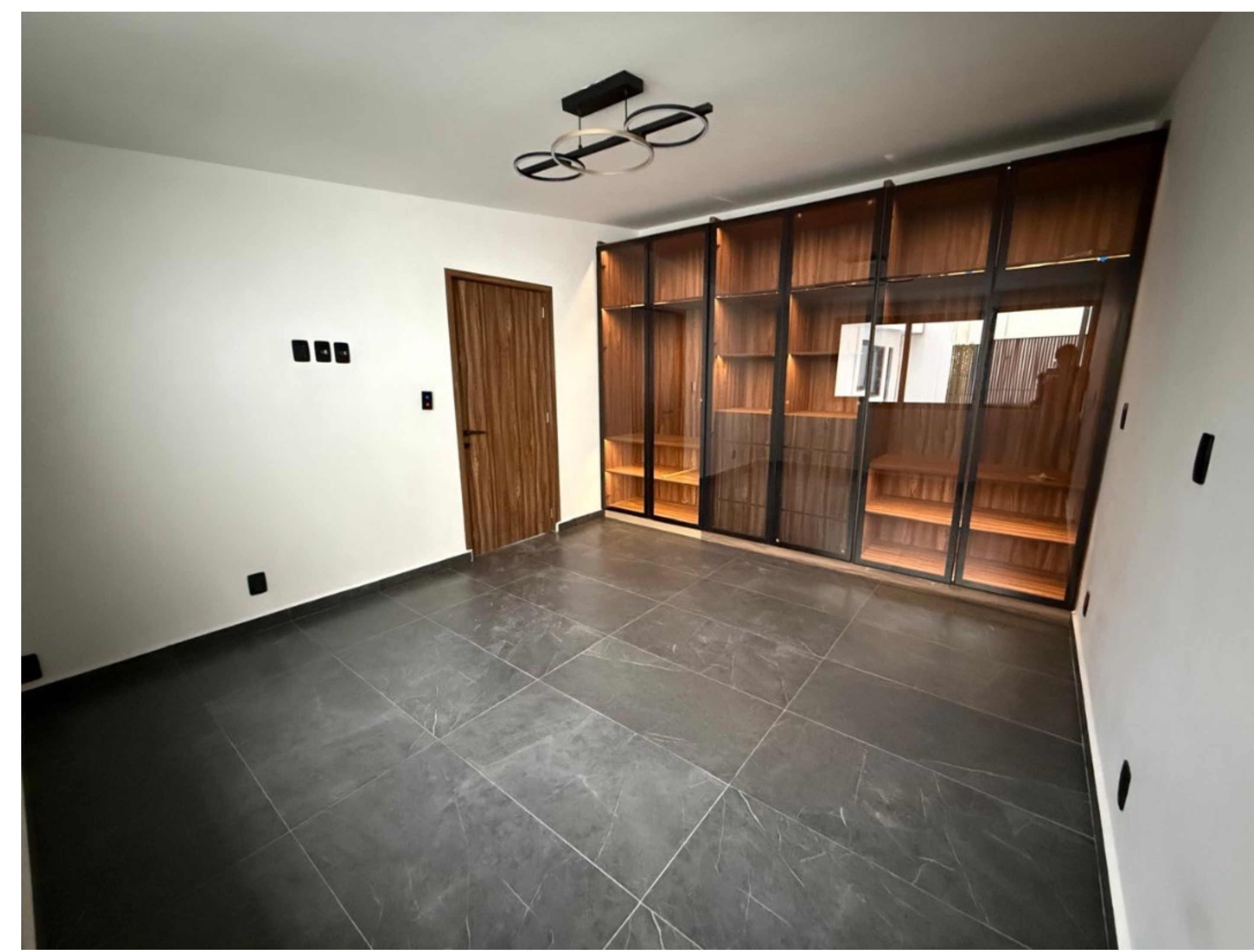
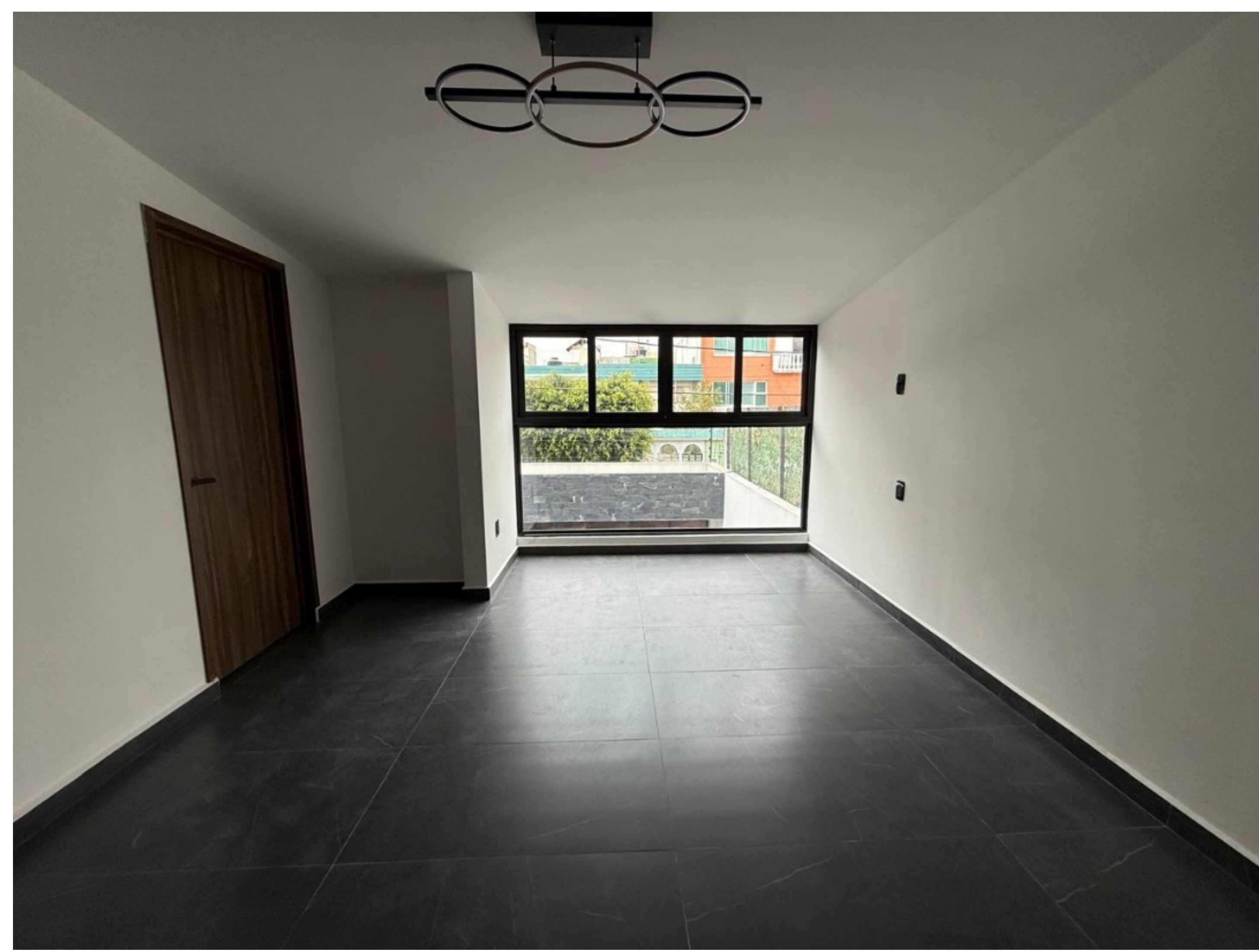
EN AREAS EXTERIORES LOS ELEMENTOS INTEGRADORES SE GENERARAON A TRAVES DE LOS RECUBRIMIENTOS, DONDE ESPACIOS EXTERIORES POSTERIORES Y RONTALES DIALOGAN A TRAVES DEL USO DE LOS MISMOS MATERIALES Y COLORES CON DIFERENTES MATICES QUE DESTAQUEN CUALIDADES INDIVIDUALES.



ESTAAD ANTERIOR

+52 56 1986 1389
@DISENARECREA
@DISENA.RECREA





CASA CASTILLO

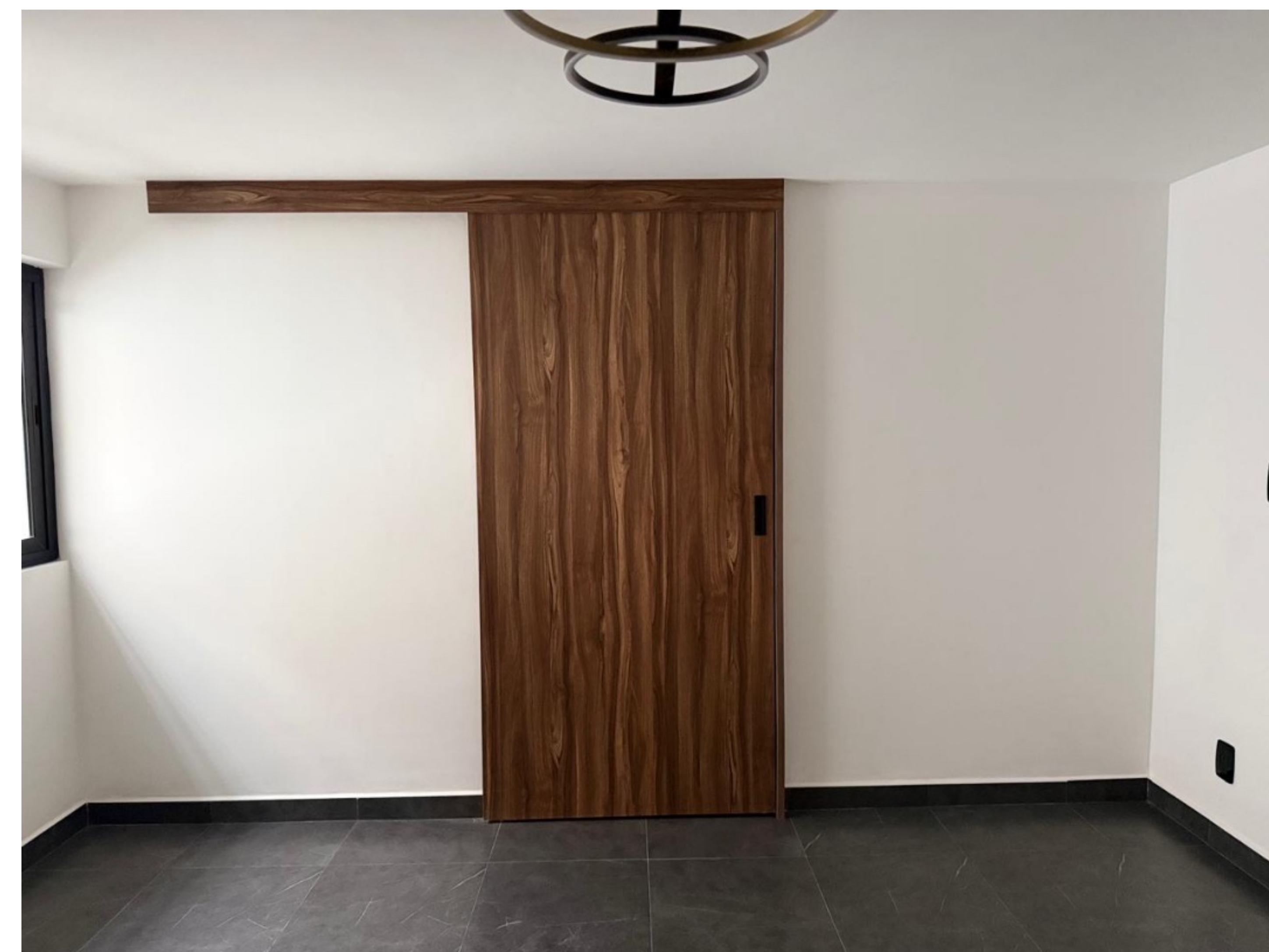
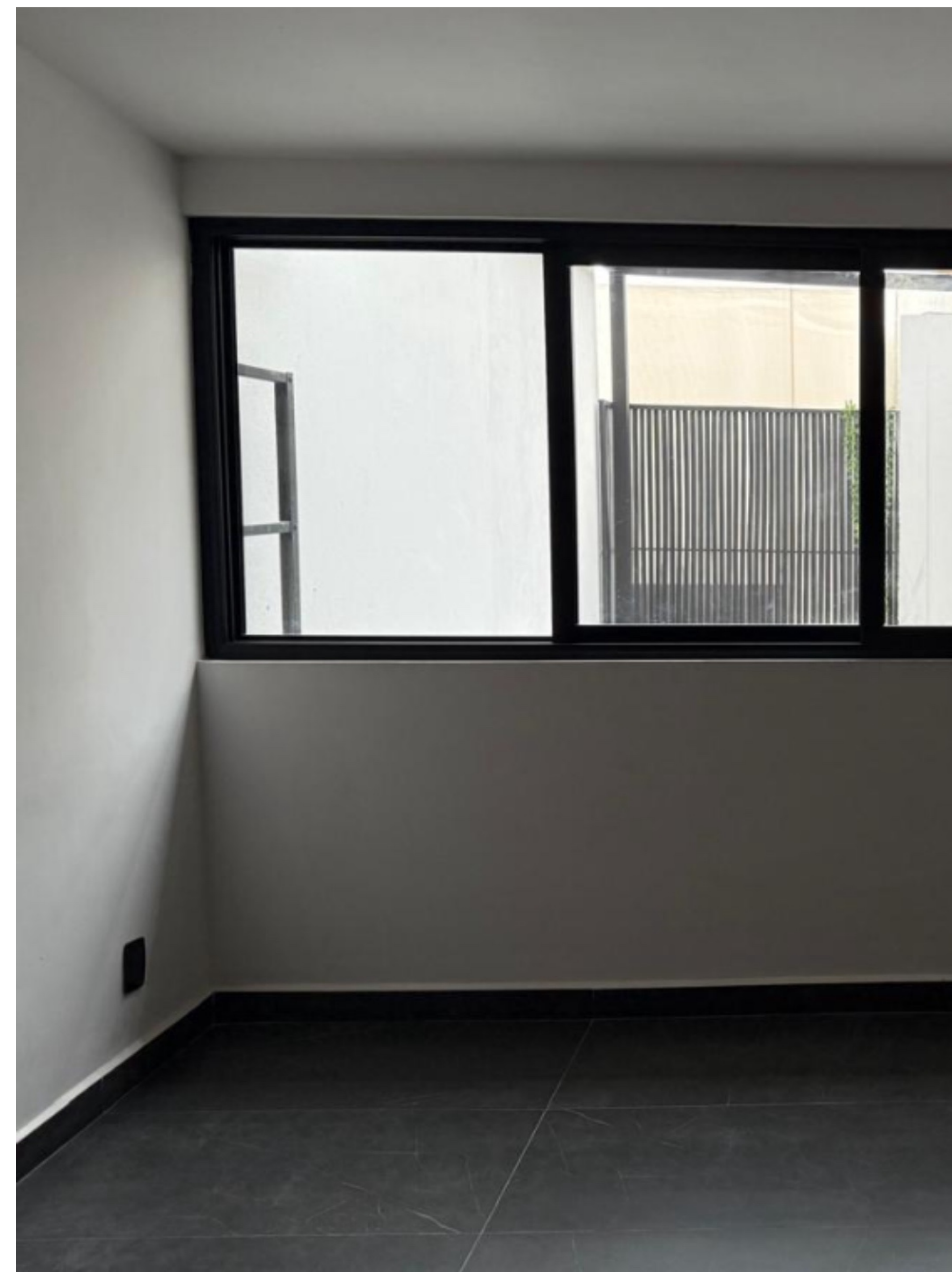
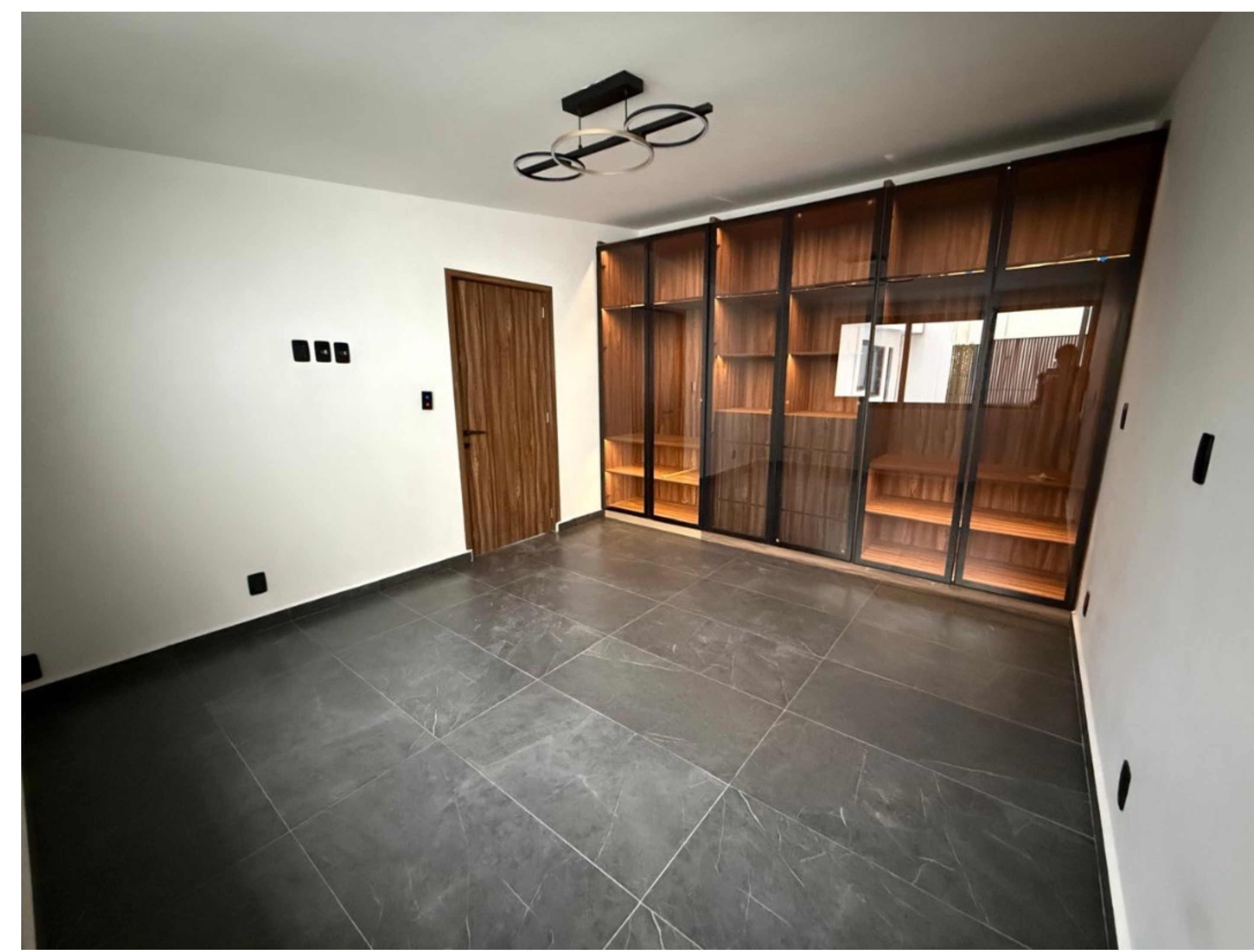
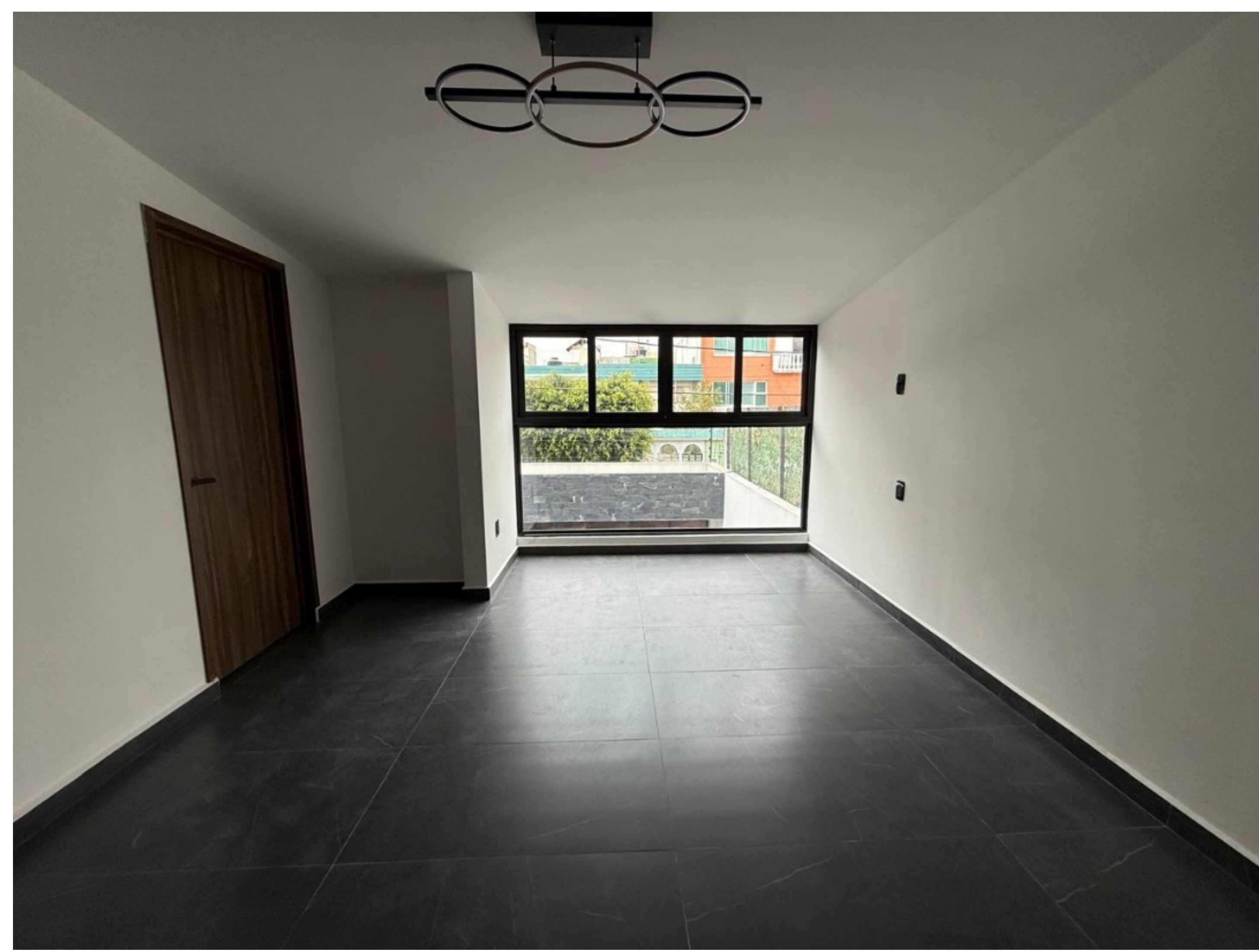
EN CASA CASTILLO SE BUSCO QUE CADA ESPACIO TUVIERA UNA SENSACIÓN DISTINTA A LA ANTERIOR, SIN EMBARGO SE BUSCO QUE COMPARTIERAN UN MISMO LENGUAJE MEDIANTE LA REINTERPRETACIÓN DE LAS MISMAS TEXTURAS, RECUBRIMIENTOS Y PALETA DE COLORES MANTENIENDO UNA HOMOGENEIDAD LA CUAL SE VE REFLEJADA EN TODAS LAS ÁREAS DE LA CASA.

+52 56 1986 1389
@DISENARECREA
@DISENA.RECREA





CASA CASTILLO



CASA CASTILLO

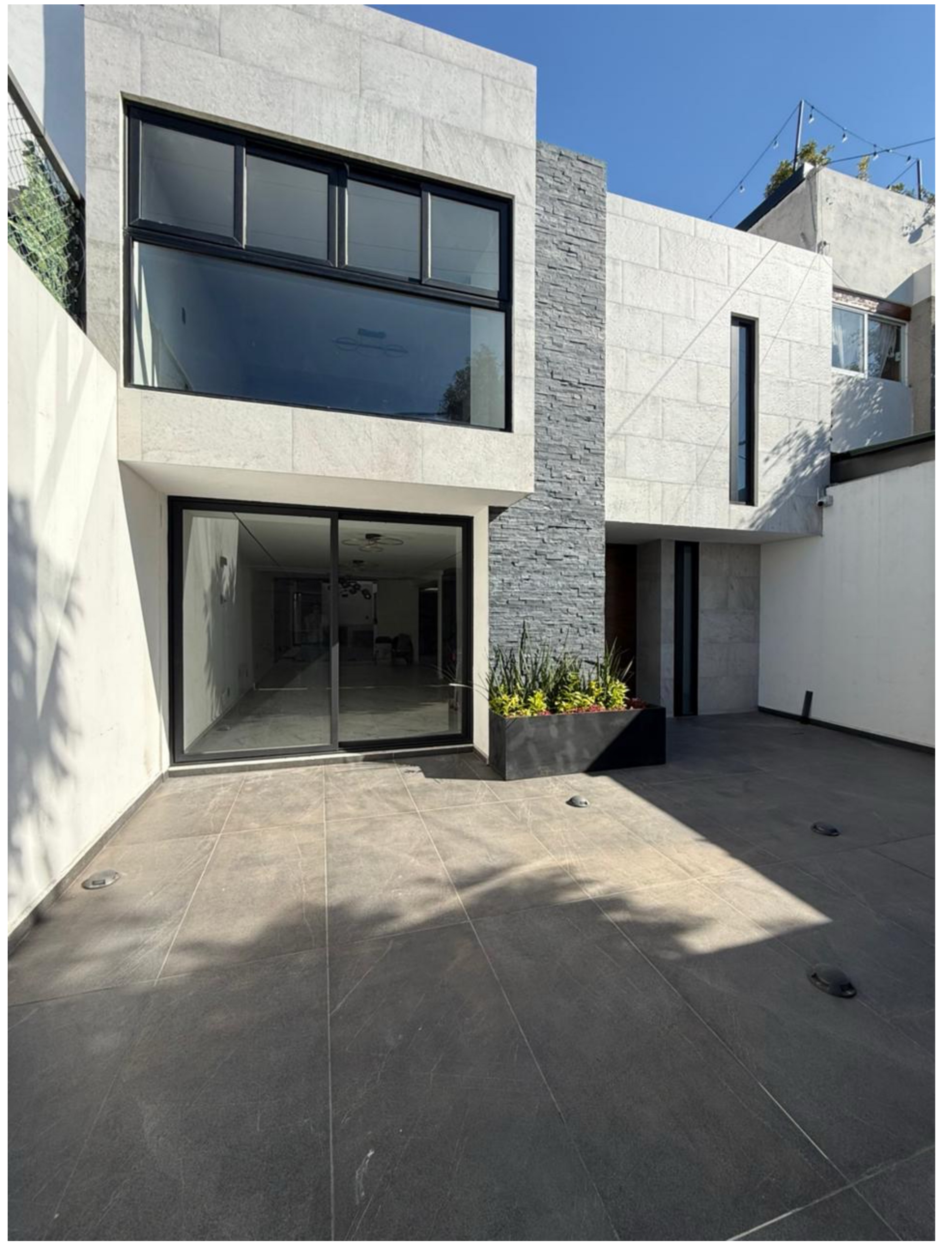
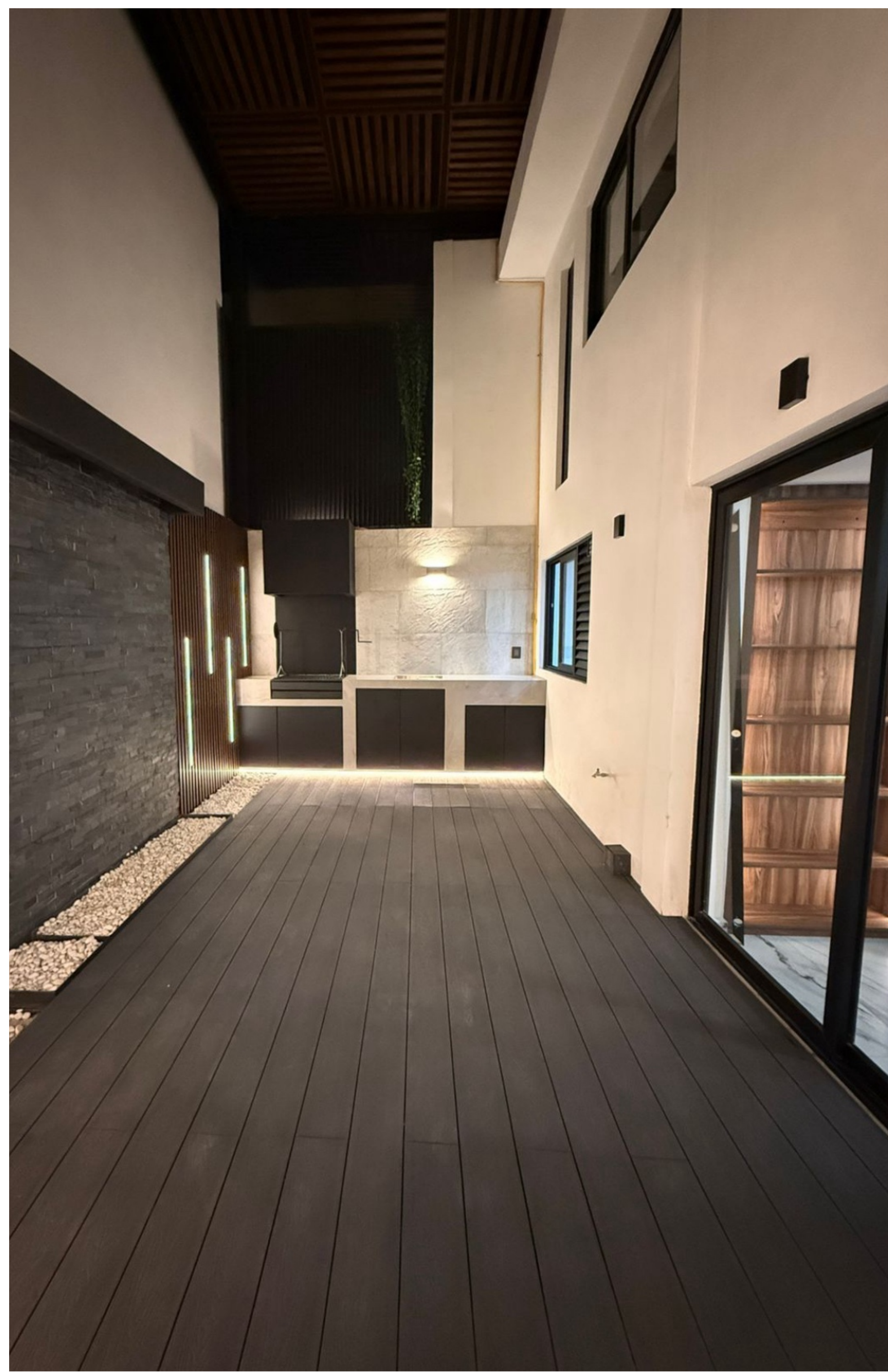
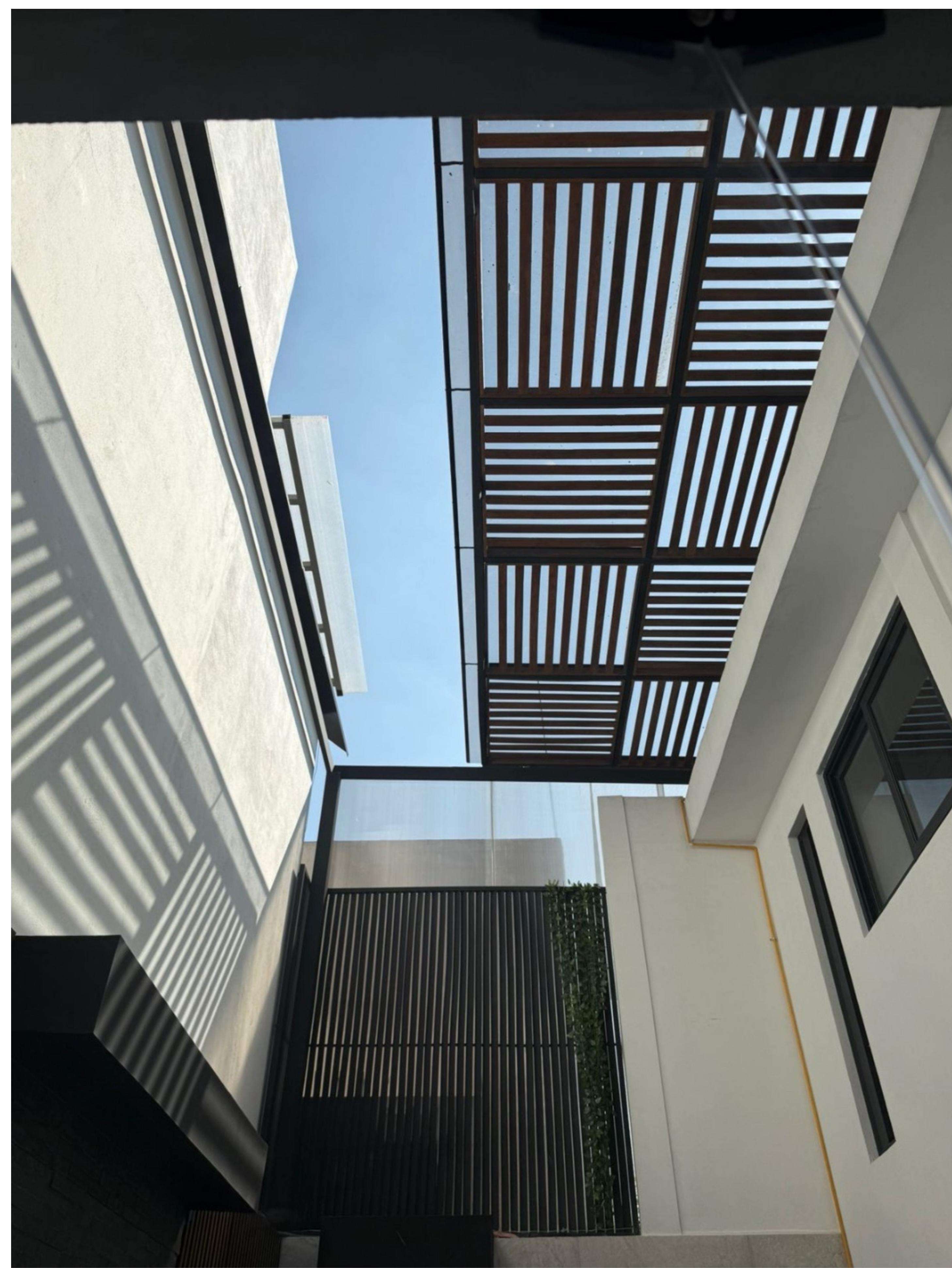
EN CASA CASTILLO SE BUSCO QUE CADA ESPACIO TUVIERA UNA SENSACIÓN DISTINTA A LA ANTERIOR, SIN EMBARGO SE BUSCO QUE COMPARTIERAN UN MISMO LENGUAJE MEDIANTE LA REINTERPRETACIÓN DE LAS MISMAS TEXTURAS, RECUBRIMIENTOS Y PALETA DE COLORES MANTENIENDO UNA HOMOGENEIDAD LA CUAL SE VE REFLEJADA EN TODAS LAS ÁREAS DE LA CASA.

+52 56 1986 1389
@DISENARECREA
@DISENA.RECREA





CASA CASTILLO



CASA CASTILLO



EL CLIENTE SE ACERCA A LA EMPRESA CON EL OBJETIVO DE DARLE SOLLUCIÓN A UN PROBLEMA QUE SE LE PRESENTA EN EL ACCESO PRINCIPAL A SU DOMICILIO. DONDE EL ADOQUIN EXISTENTE COMIENZA A PRESENTAR UN BACHEO EN LA ZONA CENTRAL .

POR LO CUAL SE LE PROPONE REALIZAR EL LEVANTAMIENTO DEL ADOQUIN ACTUAL Y REALIZAR UN MEJORAMIENTO DE SUELO CON COMPACTACIÓN DE TEPETATE A MANO. EN ESTE PROYECTO SE PERCIBIO QUE EL BACHEO, SE PROVOCACBA DEBIDO A OQUEDADES EN EL SUSTRATO, PRODUCTO DE TUBERIA COLAPSADA Y PRESCENCIA DE ROEDORRES.

DE IGUAL MANERA SE REALIZARON DOS TRABAJOS EXTRAS. LA REUBICACIÓN DE UNA SALIDA PLUVIAL, PARA DESAGÜE Y EL CAMBIO DE LA PENDIENTE DEBIDO A QUE POR NECESIDADES DE LOS HABITANTES EL ACCESO TENIA QUE SER MAS SUAVE.



NIVELACIÓN ADOQUIN



REPARACIÓN FISURAS

EN MARZO DEL 2025, EN LA ALCALDIA COYOACAN, NOS CONTACTA UN CLIENTE, QUE A LO LARGO DE 5 AÑO, HABIA PRESENTADO PROBLEMAS EN SU LOSA POR FILTRACIONES. DICHO PROBLEMA LO PUDO SOLUCIONAR CON OTRO PROVEEDOR EN EL 2024, SIN EMBARGO AL INTERIOR EL APLANADO DE LA LOSA EN LA MAYORIA DE LAS ZONAS DEL DEPARTAMENTO SE BOTO. EL CLIENTE NOS CONTACTA PARA REALIZAR EL RESANE, TRATAMIENTO Y PINTURA DEL INMUEBLE.

PARA ESTE PROYECTO SE REALIZO UNA ESCARIFICACIÓN EN EL MATERIAL SUELTO DE LA LOSA, PARA PODER DESCRUBIR LA TOTALIDAD DE LA AFECTACIÓN. PARA LO LOSA DE CEMENTO SE USO UN AGREGADO IMPERMEALE DE LA MARCA COMEX, QUE EVITA EL PASO DEL AGUA Y SELLA.

EN LOS PUNTOS DONDE EL ACERO YA ESTABA EXPUESTO SE REALIZO UN REFUERZO CON MALLA DE GALLINERO PARA ASEGURAR EL CORRECTO RECUBRIENTO DEL MATERIAL.

POSTERIOR A ESO SE REALIZO EL APLANADO CON UN RESANADOR DE LA MISMA MARCA COMEX A BASE DE YESO, AL CUAL SE LE DIO EL CABADO TIPO TIROL.. COMO PUNTO FINAL UNA VEZ QUE EL MATERIAL YA SE HABIA SECADO POR COMPLETO SE PROCEDIO A REALIZAR EL SELLADO Y PINTADO DE TODAS LAS AREAS DE L DEPARTAMENTO.

+52 56 1986 1389
@DISENARECREA
@DISENA.RECREA





CON MOTIVO DE LA LIBERACION DE UN INMUEBLE UBICADO EN HACIENDA COAPA, LA DUEÑA NO SOLICITA REALIZAR EL MANTENIMIENTO CORRECTIVO PREVENTIVO DE SIS VENTANAS.

SE REALIZA EL RETIRO DE LAS VENTANAS, APRA LLEVARSE A TALLER A TRABAJARLAS Y SE REALIZA CLA COLOCAICÓN DE ANDAMIOS APRA TATAR LAS VENTANAS AL INTERIOR Y EXTERIOR, RASPANDO LAS ZONAS MALTRATADAS, IGUALANDO COLORES Y COLOCANDO POLYFORM.

CASA OSCAR

+52 56 1986 1389
 @DISENARECREA
 @DISENA.RECREA





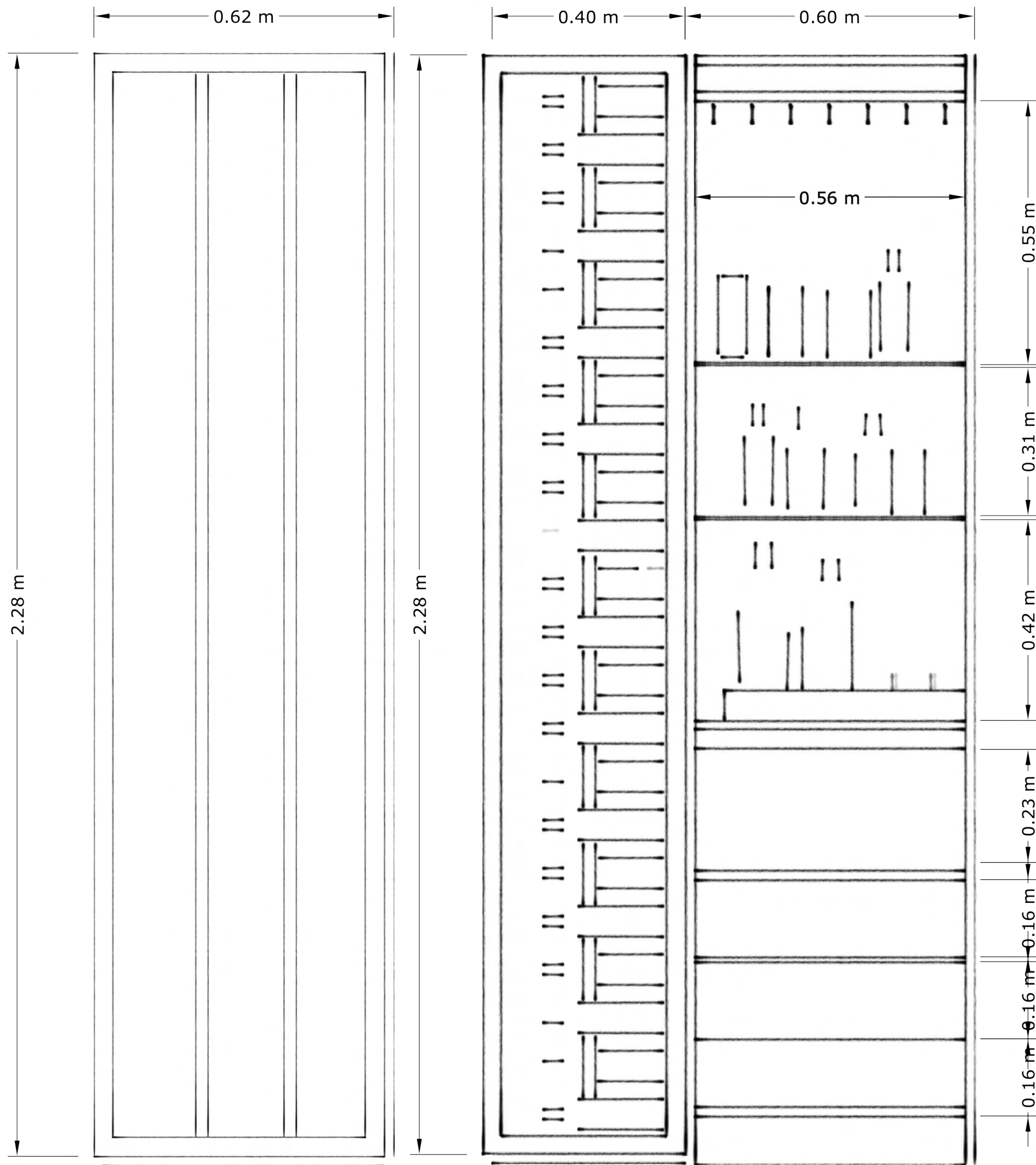
COMO PARTE DE LAS NECESIDADES PARA EL MEJORAMIENTO EN ENTORNO A SEGURIDAD EN SUS OFICINAS UNA EMPRESA SE ACERCA PARA REALIZAR UN PROYECTO DE SEGURIDAD. EL CUAL INCLUYE CÁMARAS DE SEGURIDAD, CAMBIO DE CHAPA Y REFORZAMIENTO DE PUERTA DE ACCESO PRINCIPAL.

EL SISEMA PROPUESTO PARA LAS CÁMARAS FUE UN SISTEMA TECNOLITE INALAMBRICO CUYA INTERFAZ BRINDA UNA EXPERIENCIA AMABLE PARA EL USUARIO, AUNADO A ESTO SE COLOCO UN SISTEMA DE SENSORES Y ALARMAS TECNOLITE, CON EL OBJETIVO DE MANTENER UNA MISMA INTERFAZ

SE PUSO UNA CHAPA INTELIGENTE QUE PERMITIERA EL MONITOREO DE ACCESO DEL PERSONAL, ASI COMO EL REFORZAMIENTO DE LA PUERTA PRINCIPAL, MEDIANTE UNA LAMINA DE ACERO Y SU PINTURA IGUALADA.

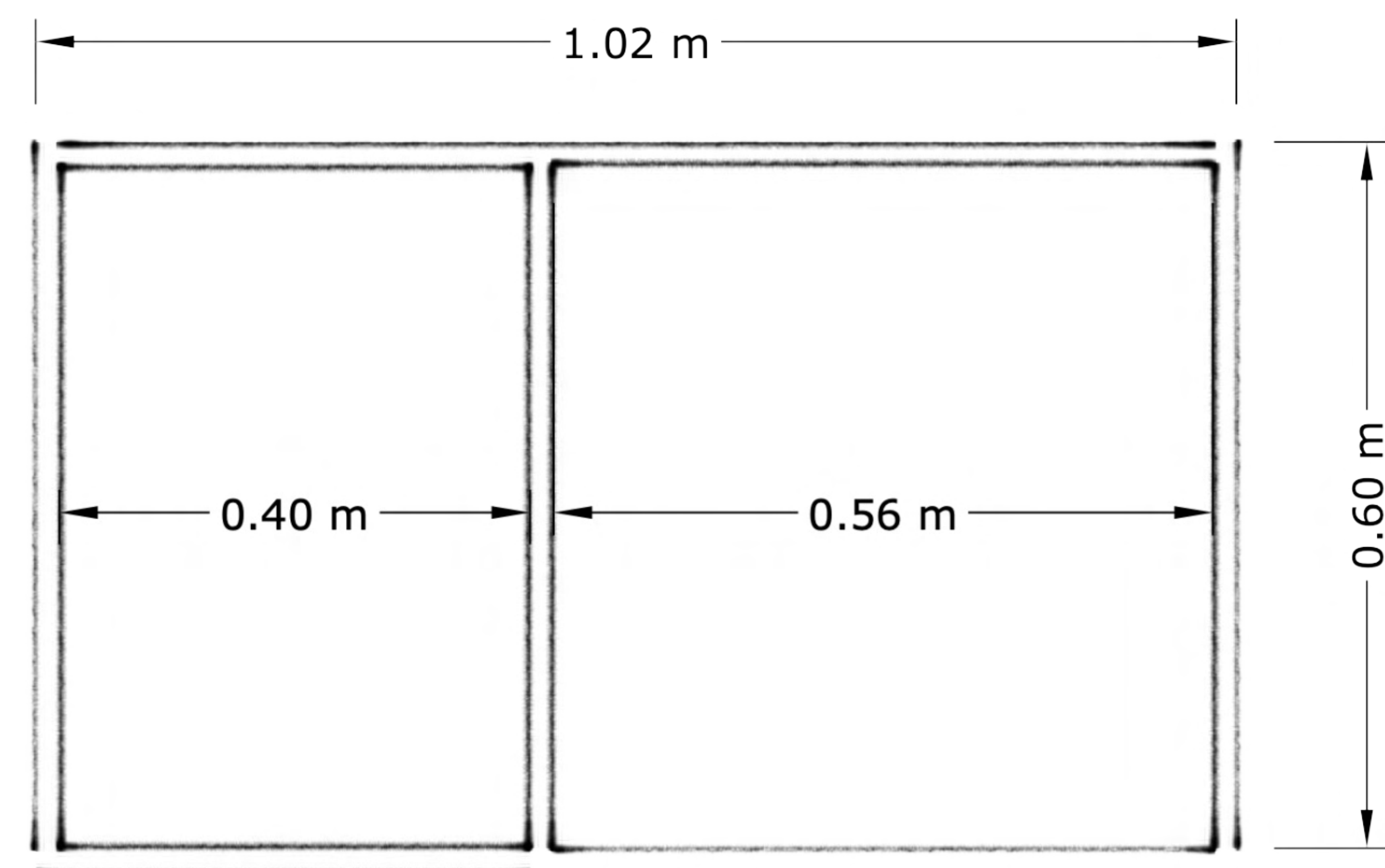


SEGURIDAD OFICINA



VISTA LATERAL

VISTA FRONTAL



PLANTA

EL CLIENTE NOS SOLICITA REALIZAR UN MUEBLE CAVA QUE SIRVA COMO DISPLAY DE BEBIDAS Y DE LOS DIFERENTES ADITAMENTOS.

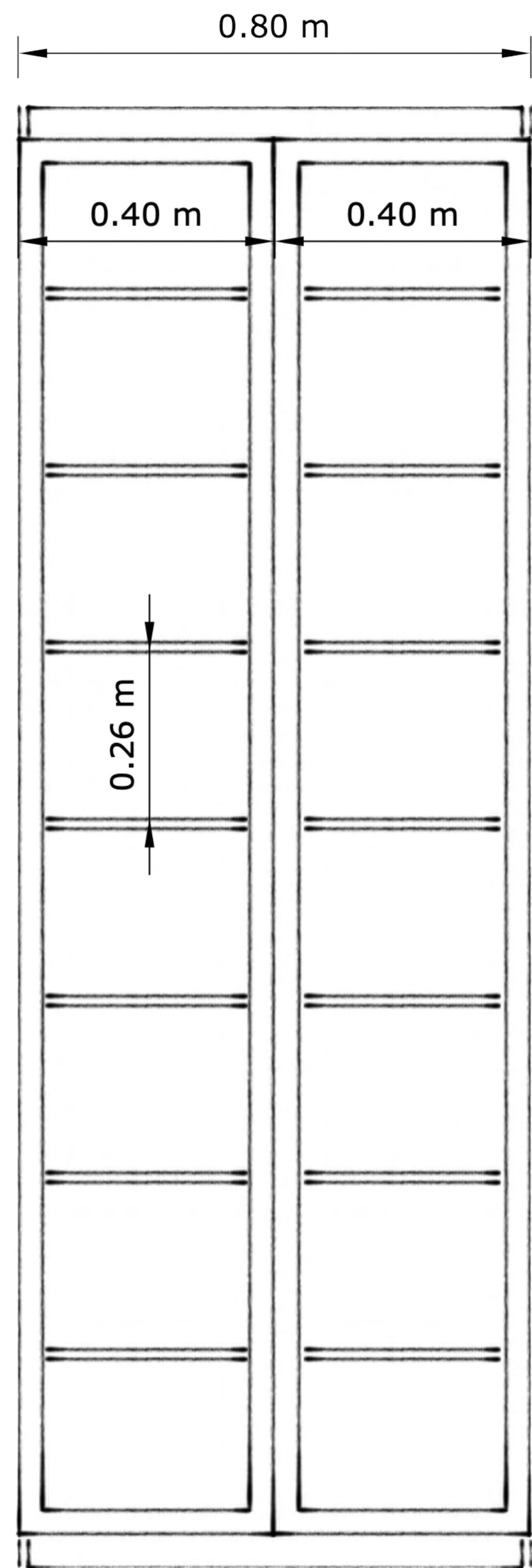
SE LE PROPONE UN MUEBLE QUE TENGA UN DISPLAY EN EL LADO IZQUIERDO DONDE PUEDA COLCOAR BOTELLAS DE VINO Y DEL LADO DERECHO UN AREA DE DISPLAY DE BEBIDAS COPAS.

ESTE MUEBLE SE LE PROPONE FUNGA COMO UN REMATE VISUAL DE SU ACCESO PARA TERMINAR DE ENMARCAR EL ESPACIO, ADEMAS AL SER UN MUEBLE DE PISO A TECHO DA UNA SENSACIÓN DE AMPLITUD QUE LE SIRVE AL ESPACIO YA QUE EL LA ALTURA DE ESE NIVEL ES MÁS BAJA DE LO NORMAL.

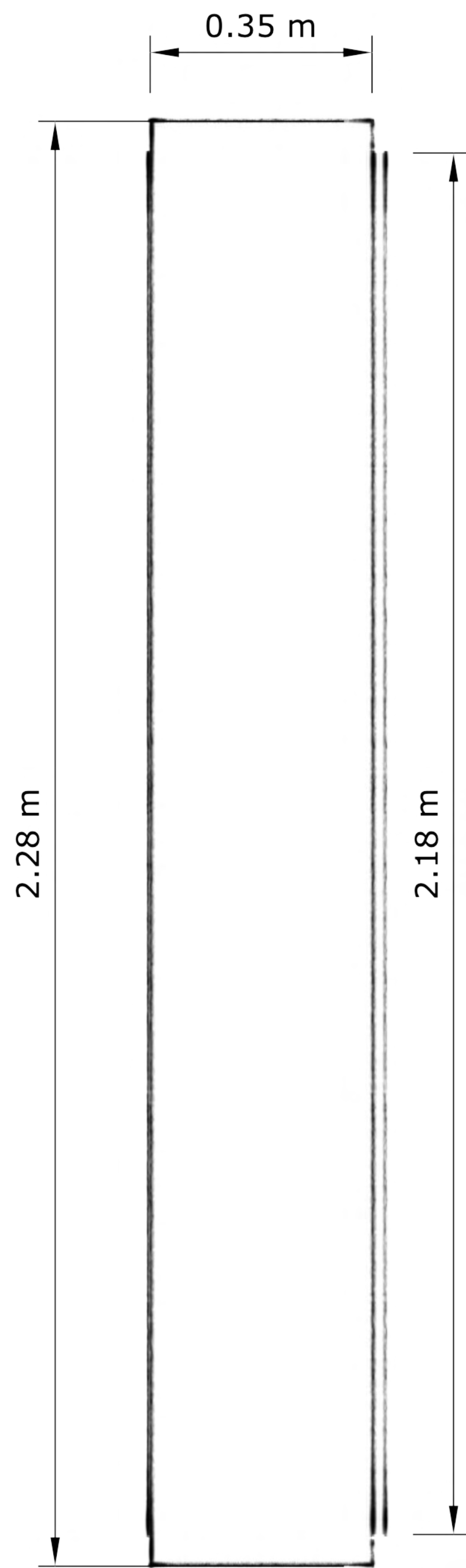
PARA ACENTUAR ESTE MUEBLE SE LE DIERON DETALLES VERTICALES EN ILUMINACIÓN LED CÁLIDA, CON PERFILES DE ALUMINIO COLOR NEGRO MATE, EMBUTIDOS EN MELAMINA DE 15 MM TECTURA NOGAL IMPERIAL. CON PUERTAS DE ALUMINIO Y CRISTAL TEMPLADO DE 4 MM COLOR HUMO.

EL CLIENTE CUENTA CON UN SISTEMA DE DOMOTIKA TECNOLITE, POR LO QUE SE REALIZO LA PREPARACIÓN PARA CONECTARLO EN LA MISMA RED.

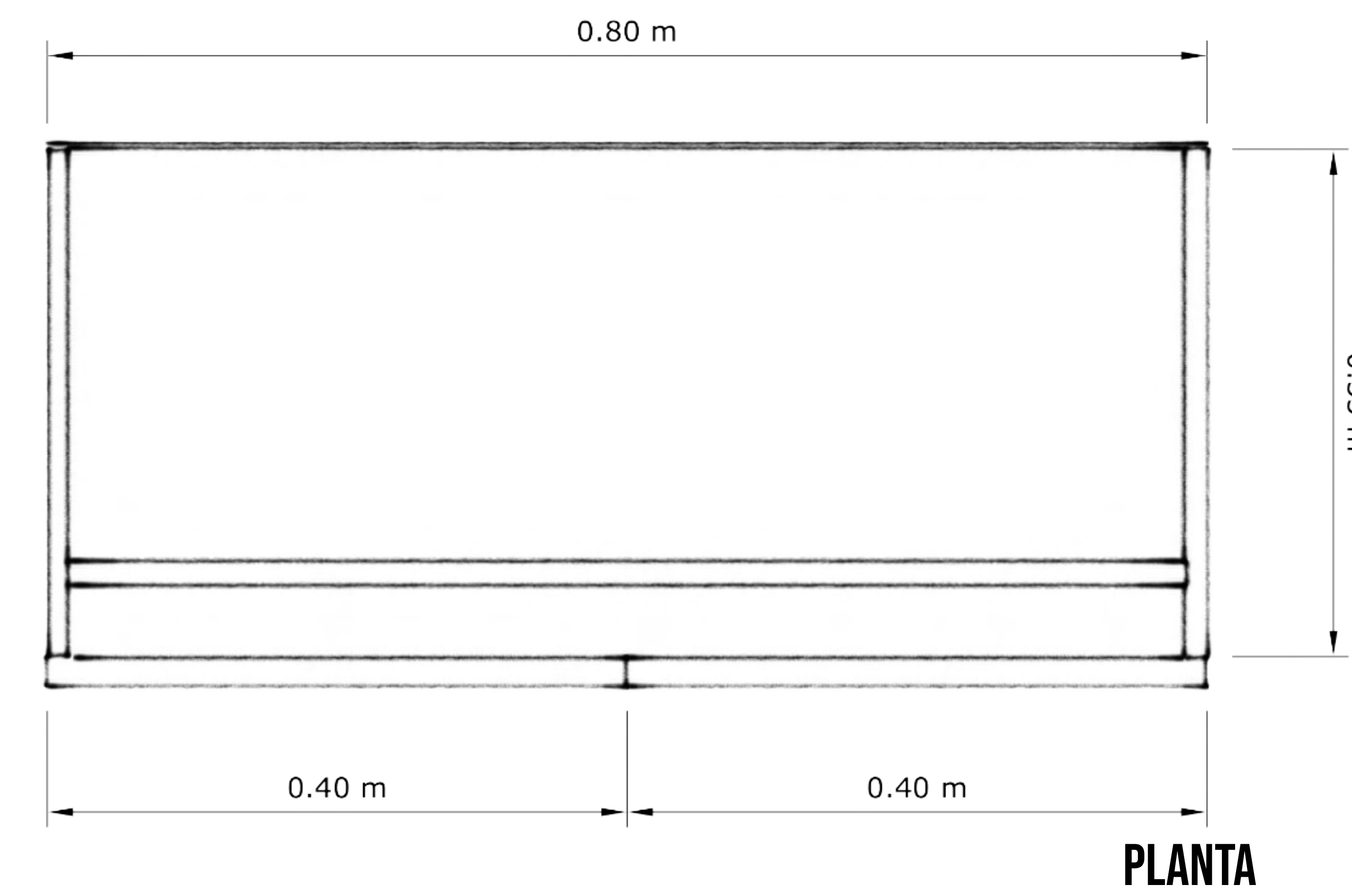




VISTA FRONTAL



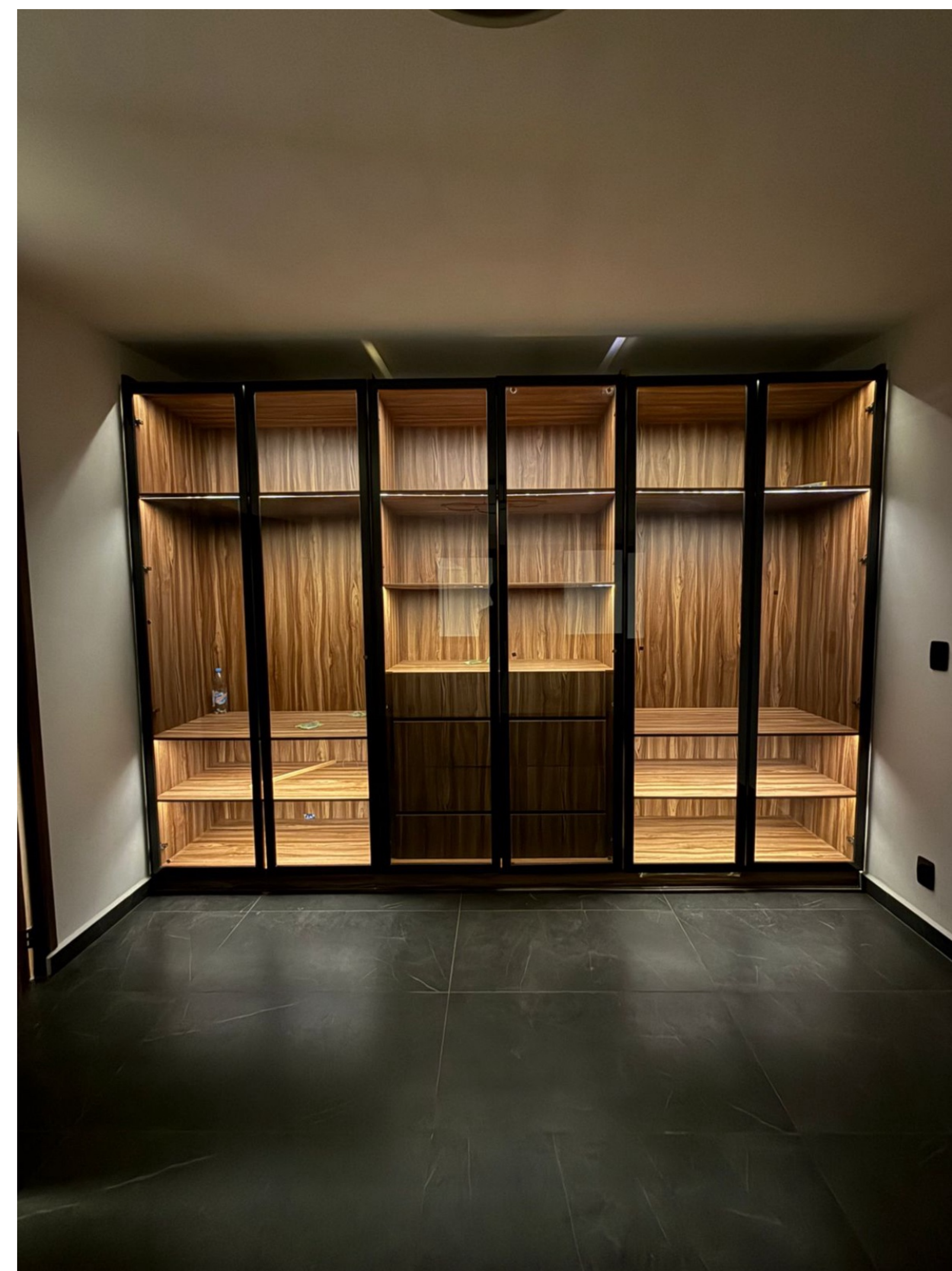
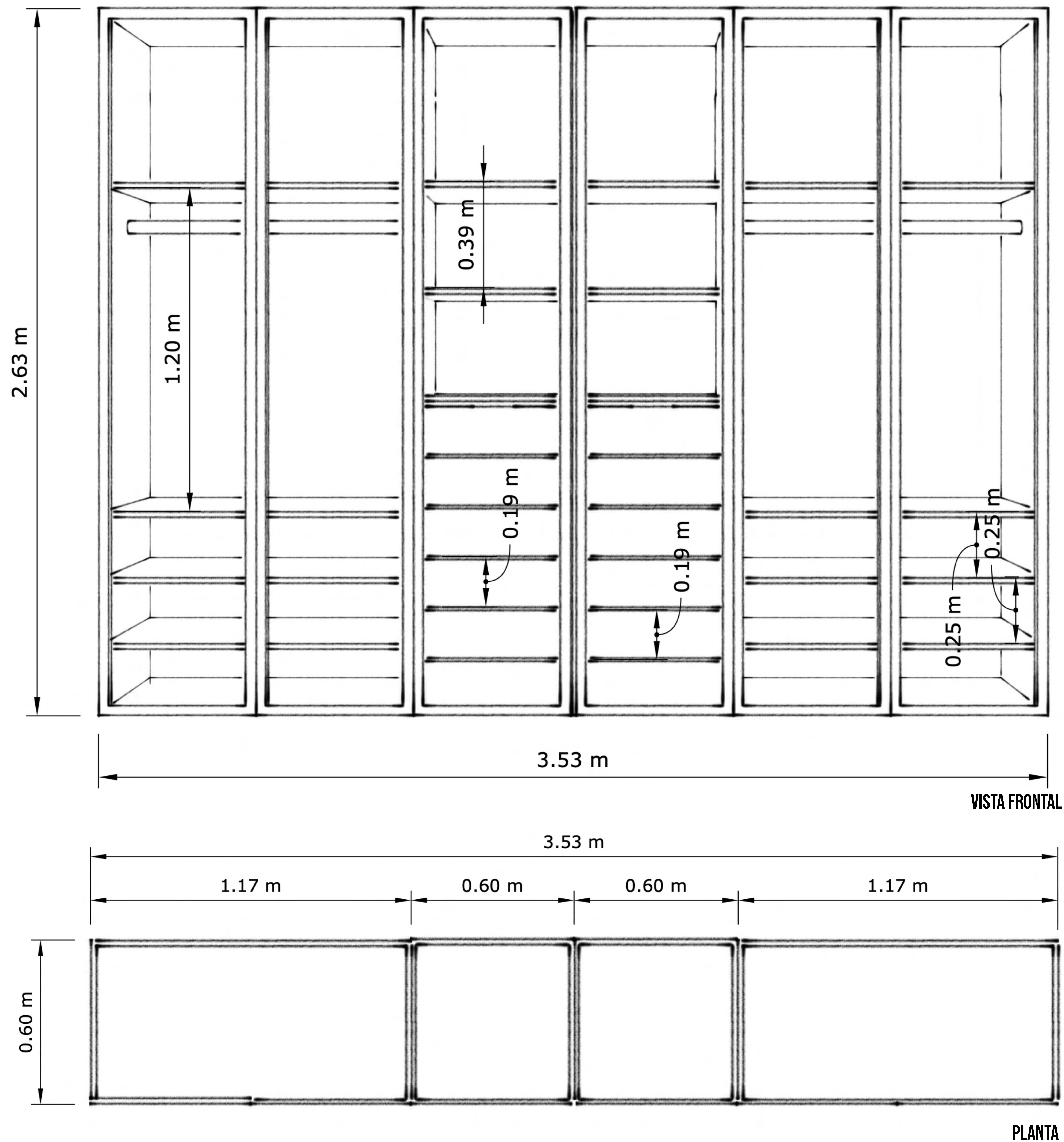
VISTA LATERAL



LLEGA ESTE PROYECTO PARA RALIZAR EL DISPLAY PARA UNA COCINA TIPO ALACENA QUE PERMITA EL DGUARDADO Y EXHIBICIÓN DE DECORACIÓN DE NUESTRO CLIENTE
SE APROVECHA UN ESPACIO DE 40 CM POR 80 CM DE LARGO

PARA ACENTUAR ESTE MUEBLE SE LE DIERON DETALLES VERTICALES EN ILUMINACIÓN LED CÁLIDA, CON PERFILES DE ALUMINIO COLOR NEGRO MATE, EMBUTIDOS EN MELAMINA DE 15 MM TESCTURA NOGAL IMPERIAL. CON PUERTAS DE ALUMINIO Y CRISTAL TEMPLADO DE 4 MM COLOR HUMO. EL CLIENTE CUENTA CON UN SISTEMA DE DOMOTIKA TECNOLITE, POR LO QUE SE REALIZO LA PREPARACIÓN PARA CONECTARLO EN LA MISMA RED.





COMO PARTE DE UN PROYECTO INTEGRAL PARA LA REMODELACIÓN DE UN INMUEBLE SE REALIZO EL DISEÑO, Y MAQUILA DE MOBILIARIO, DENTRO DE ESTOS SE ENCUENTRA UN CLOSET DE PARED COMPLETA.

EL MATERIAL DEL MUEBLE EN CUESTIO ES DE MELAMINA DE 15 MM CON TEXTURA NOGAL IMPERIAL PARA SEGUIR UN MISMO DISEÑO DE CARPINTERIAS DENTRO DEL PROYECTO DE LA VIVIENDA. ESTE SE CONECTA A UN SISTEMA DE DOMOTIKA INTEGRADO A LA MISMA RED.

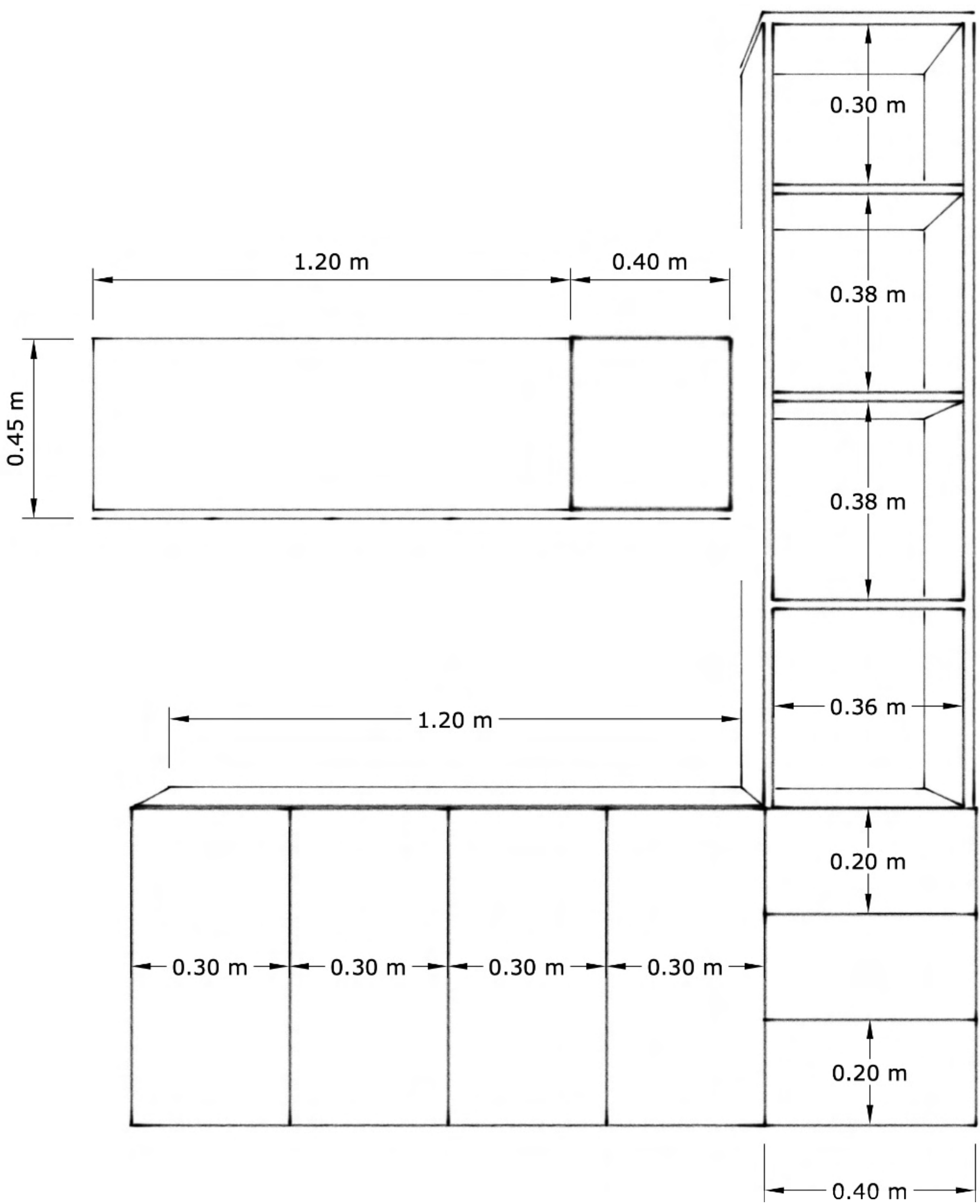
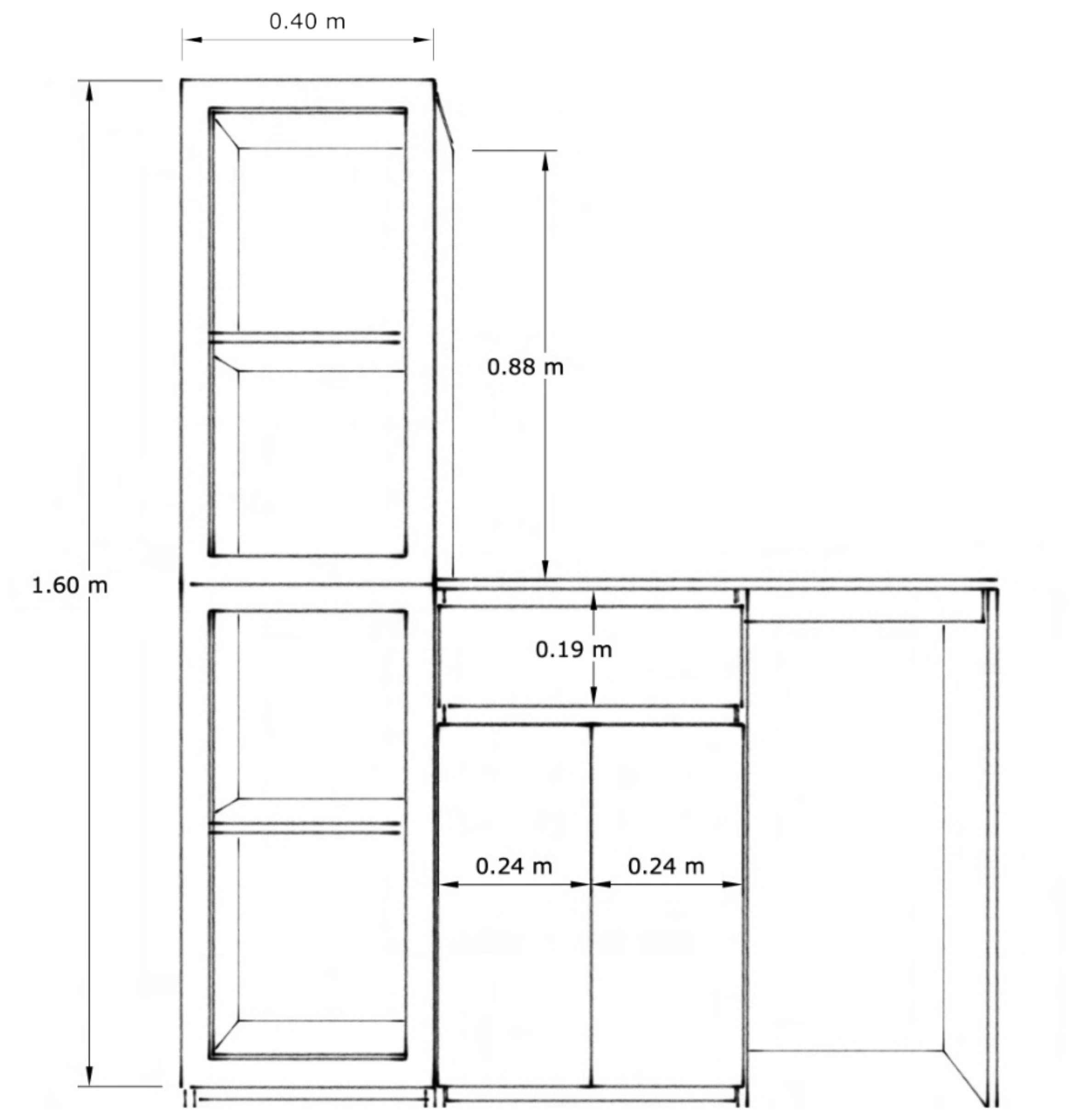
COMO PRINCIPIO DE DISEÑO SE USO UNA SIMETRÍA AL CENTRO, AL PENSARSE PARA UNA PAREJA, DONDE CADA ESPACIO FUERA UN REFLEJO DEL OTRO. AL IGUAL QUE OTRAS CARPINTERIAS SE USARON PUERTAS DE CRISTAL TEMPLADO, CON PERFILES NEGROS DE ALUMINIO ANODIZADO.

LOS ELEMENTOS USADOS CRISTAL, ALUMINIO, ILUMINACIÓN LED Y MELAMINA, AL MEZCLARSE, DAN UNA SENSACIÓN DEL LUJO AL INMUEBLE, LO QUE AYUDA A AUMENTAR SU VALOR, UNO DE LOS PUNTOS RELEVANTES PARA EL CLIENTE, YA QUE QUIERE DARLE MAS PLUSVALIA A SU INMUEBLE.

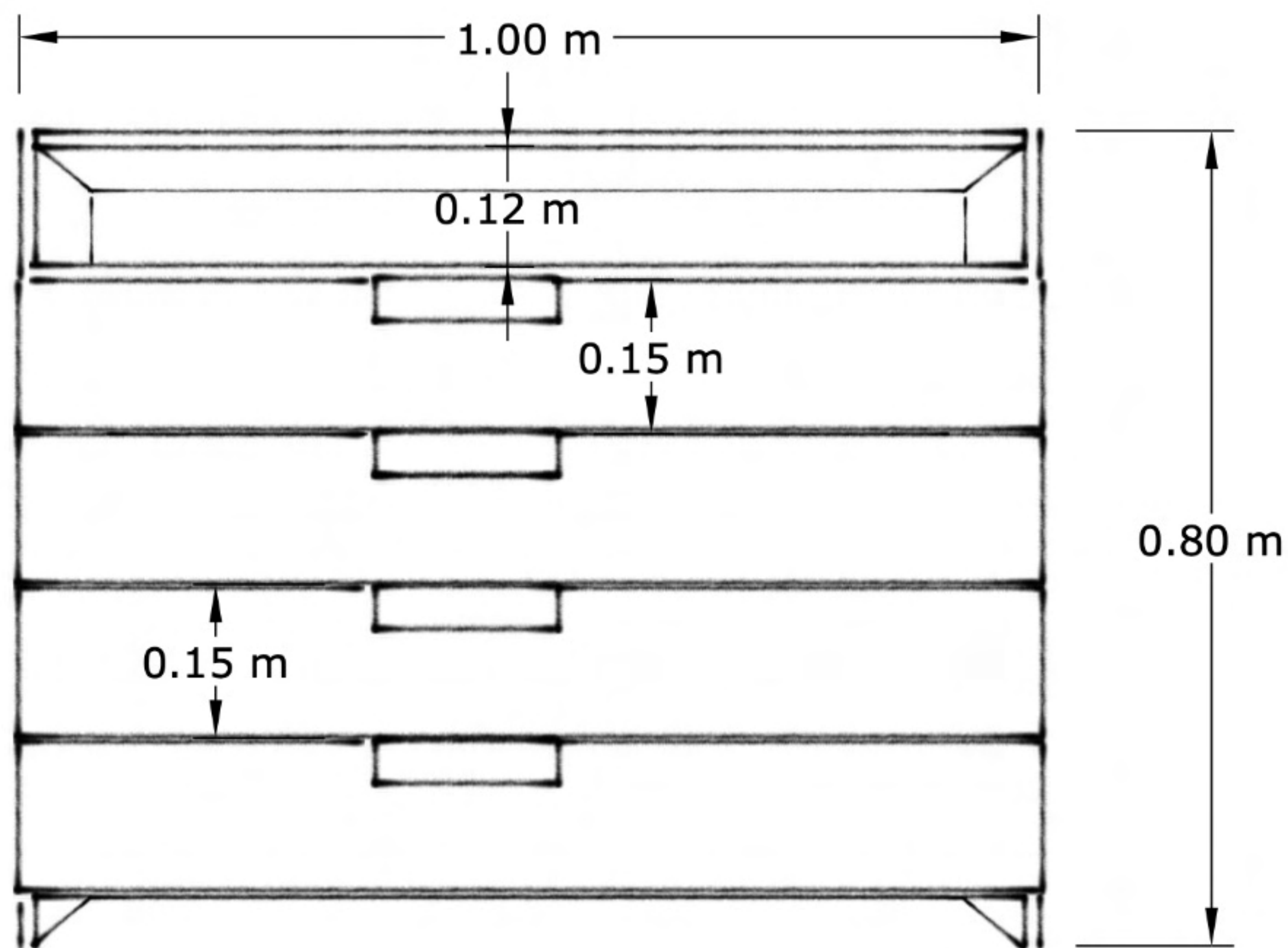
MOBILIARIO CLOSET

+52 56 1986 1389
@DISENARECREA
@DISENA.RECREA

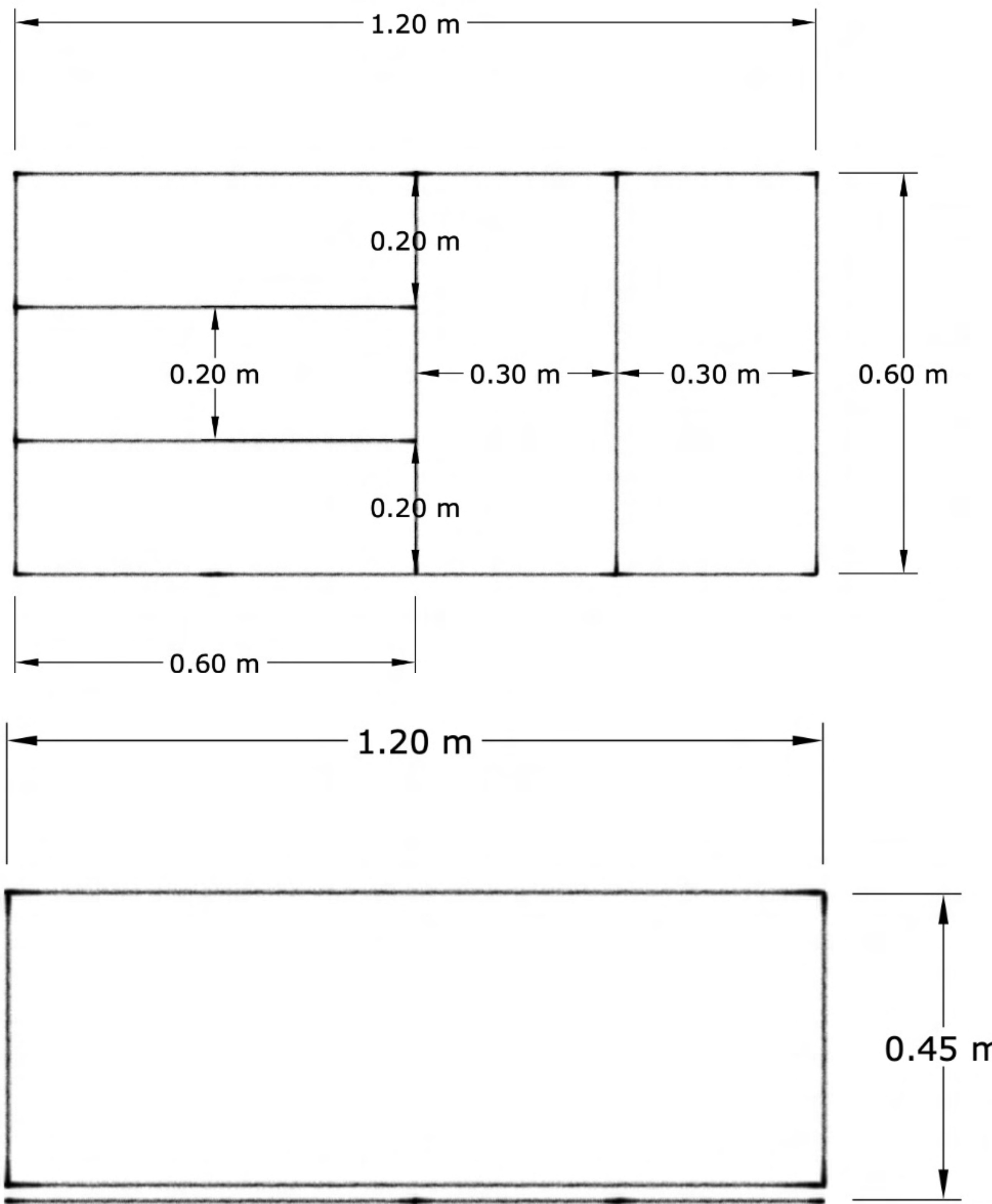




MUEBLE DE BAÑO



CANTINA

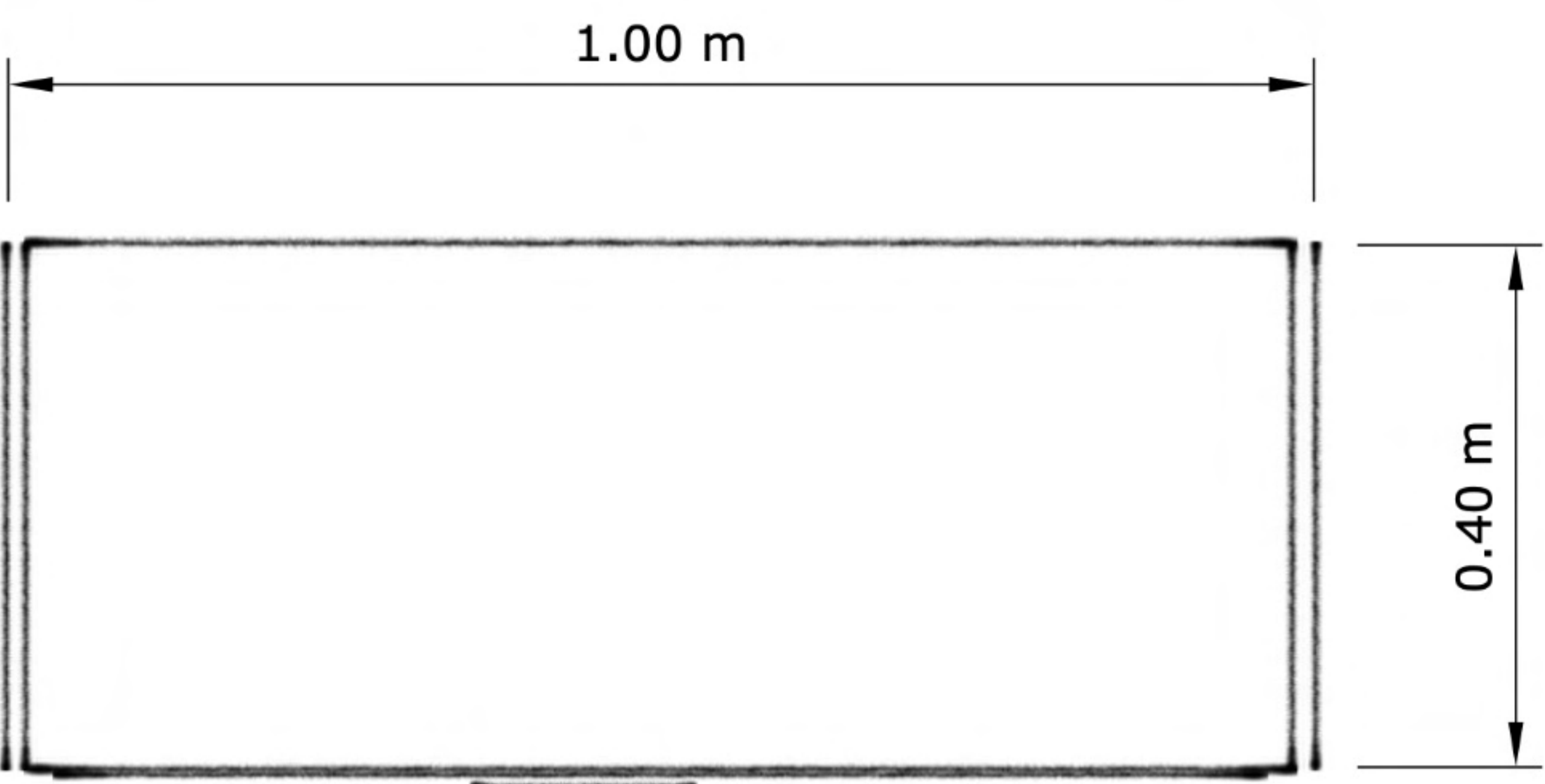


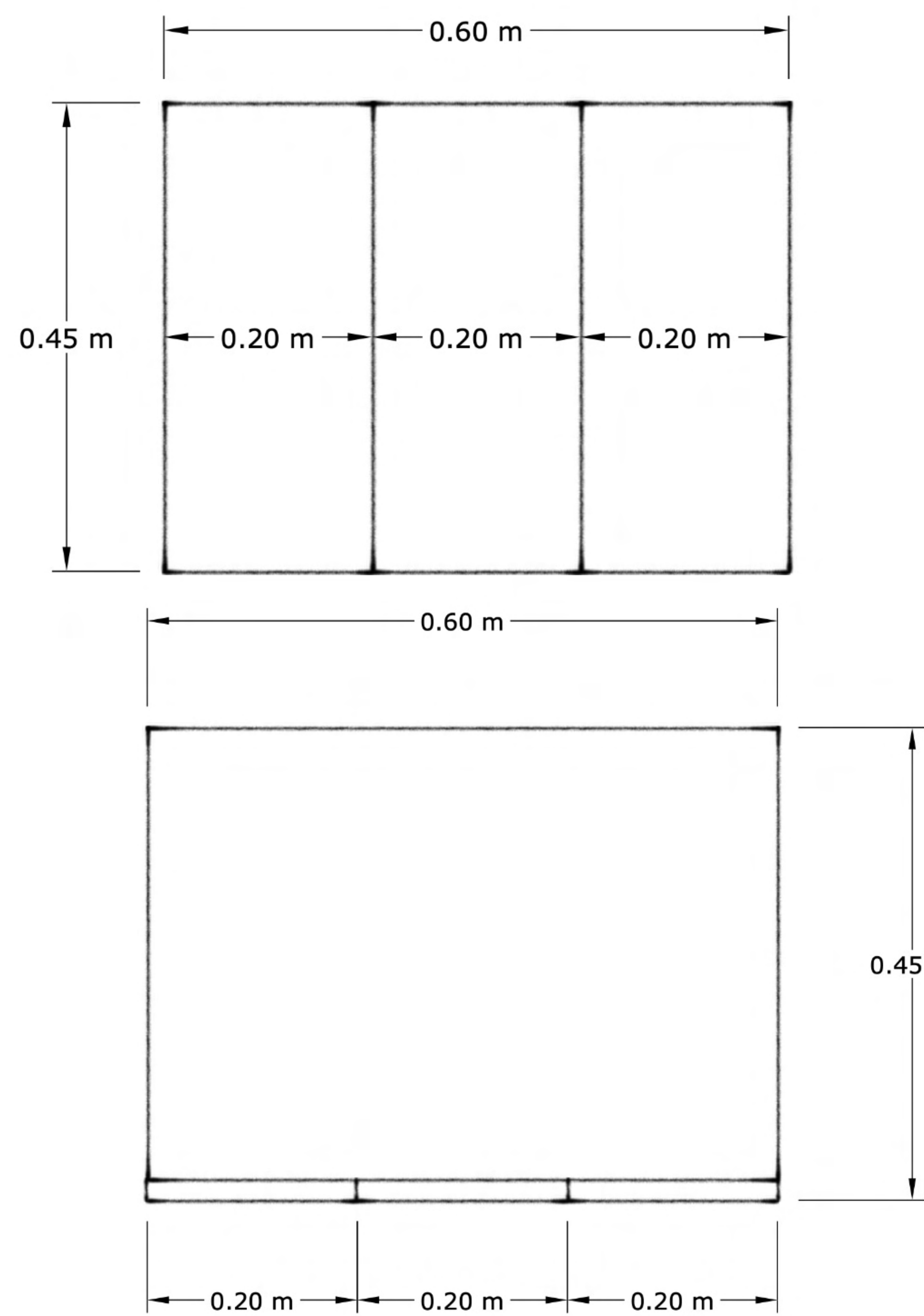
MUEBLE DE BAÑO



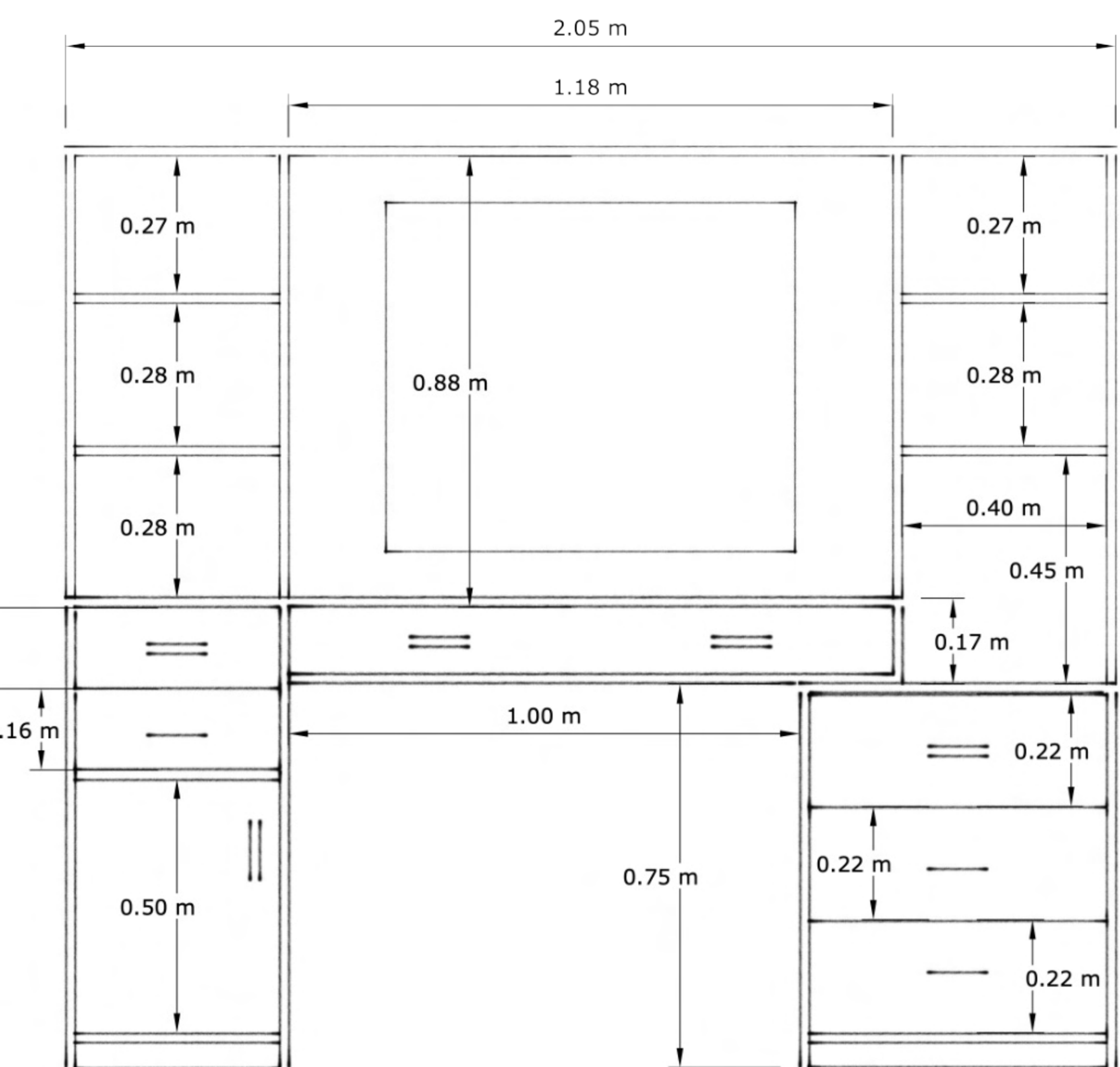
MOBILIARIO VARIO

MUEBLE TV





MUEBLE DE BAÑO



TOCADOR

MOBILIARIO VARIO